

Авторское логопедическое пособие «Сказочная страна Виммельбухия»

*Вострецова Галина Сергеевна, учитель-логопед, учитель-дефектолог
Сарайкина Галина Валентиновна, учитель-логопед, учитель-дефектолог
ГБОУ СОШ №7 СПДС «Дружные ребята», г. Жигулевск*

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической. Но все эти компоненты устной речи не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связного высказывания.

У детей дошкольного возраста (как у детей с ОНР, так и у детей с нормой) наблюдаются нарушения устной речи, но особенно страдает связная речь.

Нарушения связной речи могут проявляться на всех этапах порождения речевого высказывания. Это и нарушение смыслового понимания текста, и неумение составлять речевые высказывания в определенной последовательности. Лишь немногим детям удастся самостоятельно построить связный рассказ.

Перед нами педагогами встала задача: как помочь детям с речевыми нарушениями преодолеть эти трудности? Ведь на сегодняшний день, детей очень трудно бывает заинтересовать и удержать их внимание к процессу обучения в целом. Для этого мы разрабатываем авторские игры и пособия, а также адаптируем различные методики и технологии.

Хотим поделиться опытом работы по развитию связной речи у детей дошкольного возраста с помощью технологии Виммельбух (от немецкого словосочетания *Wimmel buch* - «книга с мельтешащими картинками»).

А название такое дано, потому что на страницах виммельбухов невообразимо много героев, каждый из которых занят чем-то своим, и поначалу от такого разнообразия просто мельтешит в глазах. Так, как это книга чаще всего без текста, ребенок - дошкольник «читает» ее по картинкам. А значит, в процессе работы с книгой он может быть ведущим, «главным».

Работа с книгой - Виммельбухом может проводиться в разных формах и объединять разное количество участников. Изучив эту технологию мы решили адаптировать ее под себя и сделали ее в виде игры-путешествия по сказочным картинкам. Для этого мы разработали варианты игр (с игровыми наборами), с помощью которых мы развиваем все компоненты устной речи.

Предлагаем вашему вниманию примеры игр-путешествий

«Рассказчики»

Ход игры: 1 вариант: перед детьми части разрезной страницы-виммельбух, детям предлагается выбрать по одной части картинки и придумать свою историю. Далее картинка собирается, и дети по очереди рассказывают свою часть рассказа.

2 вариант: перед детьми перевернутая разрезная страница -виммельбух. Дети берут по одной части картинки, рассматривают и придумывают свою часть истории. Далее картинка собирается воедино рассказ объединяется.

«Ходилки»

Ход игры: 1 вариант: перед детьми страница-виммельбух с расставленными на ней разноцветными фишками, дети по очереди кидают кубик (на гранях кубика изображены фишки разного цвета), выпала грань кубика (н.: синяя фишка) ребенок находит место на странице-виммельбух с синей фишкой, значит ребенок будет рассказывать про сюжет, который изображен под фишкой.

2 вариант: перед детьми страница-виммельбух, дети по очереди делают свой ход-кидают кубик (на гранях кубика изображены фишки разного цвета), выпавшая грань кубика (н.: красная фишка) ребенок берет соответствующую фишку и выбирает место на странице, про которое он хочет рассказать и ставит фишку. Далее все дети составляют свои истории.

«Сыщики»

Ход игры: 1 вариант: перед детьми страница-виммельбух, детям предлагается найти с помощью лупы какой-либо предмет (н.: телега с сеном, девочка в красной панамке т.д.), ребенок находит это место и составляет рассказ по определенному сюжету. Далее дети по очереди рассказывают свою часть рассказа.

2 вариант: перед детьми страница-виммельбух и перевернутые предметные картинки, дети берут по одной картинке и с помощью лупы находят место на странице-виммельбух с изображением такого же предмета и составляет рассказ по определенному сюжету.

«Фотограф»

Ход игры: 1 вариант: перед ребенком (детьми) страница-виммельбух. Ребенок внимательно рассматривает страницу и сам указывает пальцем наиболее понравившуюся часть сюжета, накладывает на это место рамку (фото) и рассказывает о конкретном сюжете или объекте (персонаже) на странице.

2 вариант: перед ребенком (детьми) несколько страниц-виммельбух. Ребенок внимательно рассматривает одну страницу и указывает пальцем наиболее понравившуюся часть сюжета, накладывает на это место рамку (фото) и рассказывает о конкретном персонаже на странице. Далее ребенок пробует представить, что может происходить с этим персонажем на других страницах, а потом, рассмотрев следующие страницы, узнает, насколько его рассказ совпал с реальностью.

Таких игр можно придумать огромное количество, нужно только включить фантазию.

Литература:

1. Али Митгуш «Моя большая книжка-картинка. Виммельбух» Росмэн-пресс 2016
2. Ротраут Сюзанне Бернер «Зимняя книга», «Весенняя книга», «Летняя книга», «Осенняя книга». Из-во Самокат – 2018г.