

АН ПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования»



**Развитие личностного потенциала
обучающихся в образовательной
организации**

*Сборник материалов Ярмарки
педагогических инноваций*



г. Омск, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Баянова Альмира Равиловна , <i>старший методист БОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества» г. Омск</i>	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИГРЫ	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО- СПОСОБНОСТЕЙ
2.	Бережная Татьяна Анисимовна , <i>преподаватель математики ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус» МО РФ</i>	КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ	КАК СПОСОБ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ
3.	Богатырева Светлана Михайловна , <i>педагог по хореографии БОУ ДО ЦРТ «Дом пионеров» г. Омск</i>	САМОРАЗВИТИЕ СРЕДСТВАМИ УСЛОВИЯХ УДО	УЧАЩИХСЯ ХОРЕОГРАФИИ В
4.	Власова Светлана Геннадьевна , <i>учитель математики БОУ г.Омска «Средняя общеобразовательная школа №46»</i>	ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКА МАТЕМАТИКИ	
5.	Галютин Геннадий Григорьевич , <i>воспитатель учебного курса ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации», Пономарев Евгений Леонидович</i> , <i>воспитатель учебного курса ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации»</i>	СОЗДАНИЕ СПОСОБСТВУЮЩИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ ОМСКОГО КАДЕТСКОГО ВОЕННОГО КОРПУСА	УСЛОВИЙ, РЕАЛИЗАЦИИ
6.	Калашникова Наталья Сергеевна , <i>педагог-психолог, Репина Елена Александровна</i> , <i>педагог-психолог ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус» МО РФ</i>	ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ	И В ПРОЦЕССЕ

7. Карпунова Татьяна Васильевна, учитель биологии БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №46»	СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИИ
8. Коваль Ольга Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ «Магистральная СОШ» пос. Магистральный, Омский район	ПРИМЕНЕНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА
9. Котова Ирина Николаевна, учитель физической культуры БОУ «Лицей №145» г.Омск	РОЛЬ ШКОЛЬНОГО СПОРТИВНОГО КЛУБА К ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ К СДАЧЕ НОРМАТИВОВ ВСЕРОССИЙСКОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ»
10 Лаврович Анна Николаевна, учитель географии и биологии ОУ «Неверовская школа»	ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИХ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
11 Лукина Ольга Николаевна, БДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №341» г. Омск	ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ
12 Лукьянчикова Рита Георгиевна, учитель математики высшей категории, бюджетное образовательное учреждение г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №46»,	ОПЫТ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ
13 Мацкова Владлена Олеговна, педагог дополнительного образования БОУ ДО города Омска «ГД(ю)Т»	РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ЦЕНТРЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА «РОДНИЧОК»
14 Перекопская Татьяна Яковлевна, учитель английского языка БОУ города Омска «Средняя	ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

общеобразовательная школа
№51»

15	Подгорнова Татьяна Николаевна , директор, Сыздыкова Зура Абуловна , заместитель директора, бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 51»	ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ
16	Савченко Любовь Николаевна , воспитатель МБДОУ детский сад "Тополек"Москаленского района Омской области с.Элита	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТЕХНИКИ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ»
17	Сажина Светлана Яковлевна , учитель технологии и изобразительного искусства БОУ «Чекрушанская СОШ» Тарского муниципального района Омской области	ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОЛШЕБНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»
18	Слесарева Ольга Анатольевна , учитель-логопед бюджетного общеобразовательного учреждения города Омска «Средняя общеобразовательная школа №51»	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ
19	Созумбаева Сяуле Кенесовна , преподаватель ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ» Шулинина Ирина Николаевна , преподаватель ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ»	РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ КАДЕТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

- | | | |
|----|--|---|
| 20 | Созыкина Юлия Евгеньевна , преподаватель английского языка,
Янцен Алла Владимировна , преподаватель немецкого языка ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ» | ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА У КАДЕТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ |
| 21 | Чинчин Татьяна Валерьевна , инструктор по физической культуре БДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №341» | ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ |
| 22 | Щербакова Татьяна Васильевна , педагог – психолог БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №51» | ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «Я-ЛИДЕР») |

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИГРЫ

*Баянова Альмира Равиловна,
старший методист БОУ ДО
«Городской Дворец детского (юношеского) творчества»
г. Омск
E-mail: bayanova.almira@yandex.ru*

Главной целью инновационной деятельности в образовании является качественное изменение личности учащегося, развитие его инициативы, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения. Поэтому особую важность в образовательном процессе приобретают интеллектуальные игры.

Интеллектуально - творческая игра «Мы-омичи!» с использованием компьютерных технологий направлена на привлечение учащихся к интеллектуально-творческой деятельности и реализацию потребности детей в самосовершенствовании, саморазвитии, самореализации, а также на расширение краеведческого кругозора, развитие интереса к культурной жизни нашего города, к судьбам омичей.

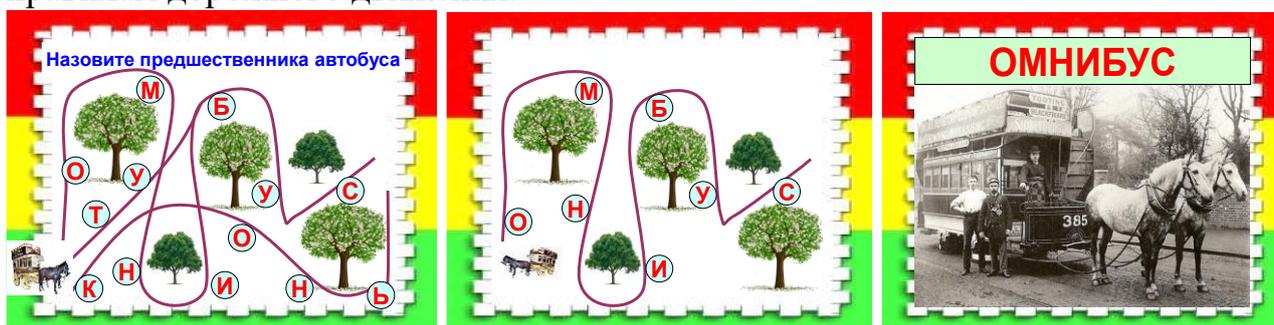
Особенность этой игры - применение мультимедийных технологий при подаче вопросов: слогворды, схемы, ребусы, логические головоломки и т.д. Мультимедиа открывает совершенно новые подходы в организации и проведении интеллектуальных мероприятий в системе общего и дополнительного образования. Разработанные мною интеллектуально – творческие игры серии «Мы - омичи» предназначены для детей младшего и среднего школьного возраста. Вопросы к играм конструируются таким образом, что дети в командах добывают знания самостоятельно, находят новые пути решения заданий за очень короткий промежуток времени (1-2 минуты), устанавливают ассоциативные связи, таким образом, развивая гибкость мышления. Многие вопросы требуют высокой концентрации внимания, умения оперативно извлечь из памяти нужную информацию.

Важным является то, что педагоги имеют возможность привлечь наибольшее количество учащихся к интеллектуальной деятельности, а это зачастую оказывает стимулирующее влияние и на продуктивность творческого процесса, и на развитие творческих качеств личности.



Игры успешно реализуются как в городском Дворце творчества, так и в образовательных учреждениях нашего города. Тематика игр разнообразна: «В добрый путь!» (по правилам дорожного движения), «Здоровье – это здорово!», «Азбука этикета», «Дорогами войны», «Прогулка по Любинскому проспекту» и т.д.

Интеллектуально - творческие игры серии «Мы-омичи!» содержат текст, цвет, звук, графику, фото, видео. Применение даже самых простых графических средств является чрезвычайно эффективным. Данный подход к игре дает возможность провести зрелищное мероприятие, где дети, соревнуясь, могут выдвигать новые неожиданные идеи. По мере того, как ребёнок начинает систематически упражняться в решении нестандартных заданий, его мышление неизбежно начинает перестраиваться. Например, игра «В добрый путь» по правилам дорожного движения.



Для выполнения выше приведённого задания участники должны быть предельно внимательными к речи ведущего, так как в ней скрыта подсказка. Командам необходимо совершить небольшое «путешествие» по дороге, которая огибает деревья с цветочками, собрать буквы и дать правильный ответ. Задания с подсказками дают ребёнку возможность почувствовать себя успешным, ведь сладок плод самим добытый, нежели просто вопрос, ответ на который либо знаешь, либо нет.

Состояние умственного развития ребёнка, его уровень не есть нечто неизменное, его можно улучшить. Нестандартные задания - это мощное средство активизации умственной деятельности учащихся.

Регулярное проведение интеллектуально – творческих игр серии «Мы - омичи» в образовательных учреждениях города способствуют интеллектуальному развитию ребёнка. Уже со второй или третьей игры у детей появляется желание решать задачи, которые бы требовали от него не простого действия по аналогии (копирования действий учителя), а таили бы в себе возможность для "умственного прорыва". Участникам игры в данный момент полезен не столько готовый результат, сколько сам процесс решения с его гипотезами, находениями **закономерностей**, ошибками, сравнениями различных идей, оценками и открытиями, что, в конечном счете, может привести к личным победам в развитии ума. Закономерность выполнения следующего задания (интеллектуально – творческая игра, посвящённая омичам - героям Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. «Ради жизни на земле») заключается в цвете. Главная цель игры – вызвать у детей «ИНТЕРЕС», чтобы «горели глаза», чтобы захотелось играть ещё, ещё и ещё. В любой деятельности

человека имеет важнейшее значение интерес. В обучении интерес самый главный стимул для ребят в приобретении знаний, расширении кругозора. При наличии интереса знания усваиваются легче, прочнее. Есть интерес – есть интересная личность.



В ходе игры школьники демонстрируют настойчивость в достижении цели, наблюдательность, смекалку, самостоятельность, что является необходимыми в любые времена и в любом возрасте.

Приёмы создания и проведения игр «Мы - омичи» помогут провести не только запоминающееся мероприятие, но и разбудить интерес к знаниям, к ряду уроков. Учащиеся, по отзывам педагогов, входя в определенную игровую роль, научились преодолевать неприязнь к некоторым учебным предметам.

Игра помогает развить умственные способности, расширить словарный запас, улучшить память, стать более внимательным, сообразительным, учит любить и чувствовать слово, пробуждает способность к сочинительству, развивает фантазию!

Список литературы:

1. Холодова О.А., Юным умникам и умницам. Задания по развитию познавательных способностей, 1 класс. Рабочая тетрадь. Часть 1, Москва, 2012
2. Жукова З.П. Развитие интеллектуальных способностей младших школьников в ходе игры // «Начальная школа» № 5, 2006.

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ, КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КАДЕТОВ

*Бережная Татьяна Анисимовна,
преподаватель математики
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ»
E-mail: berezhnaya.ta@gmail.com*

В настоящее время система образования переходит на ФГОС нового поколения. Изменились требования к результатам обучения. Внедрение всех этих изменений становится возможным, если модифицировать современный урок.

Работая долгое время учителем математики, я использовала различные методы и технологии в своей учебной деятельности.

Мною был проведен ряд уроков по теме: «Решение тригонометрических уравнений» в 11 классе с применением метода кейс – технологии, на которых

я использовала, разработанной мною электронный учебник «ТРИГОНОМЕТРИЯ», который включает в себя следующие разделы:

- введение,
- тригонометрия,
- тренажеры,
- дифференцированный итоговый тест по 3 уровням сложности: А, В и С.

Раздел «Введение» отражает актуальность изучения данной темы кадетами.

Раздел «Тригонометрия» включает подразделы:

- 1). «История» (историческая справка о развитии тригонометрии, интересные факты о применении тригонометрии в различных областях науки, даже в музыке),
- 2). Подраздел «Методы решения» (в формате текстового документа) содержит основные справочные материалы по данной теме. Описанные методы решения (метод замены переменной, введение вспомогательного угла, сведение к квадратному уравнению и др.) сопровождаются инструкциями и иллюстрирующими примерами, в том числе, графический метод с использованием программы «Geogebra».
- 3). Подраздел «Презентации» содержат краткую справочную информацию об универсальных методах решения тригонометрических уравнений (формат документа – презентация).
- 4) Подраздел «Формулы» содержит справочную информацию: тригонометрические формулы, сведения о тригонометрических функциях, их графики и свойства.
- 5) Подраздел «Тесты» включает два варианта тестов на решение простейших тригонометрических уравнений с выбором готовых ответов и Математическое лото (игра на соответствие).

Раздел «Тренажеры» содержит задания части С с развернутым ответом и ответы для самопроверки.

Раздел «Итоговый тест уровень А,В, С» - это электронный вариант итоговой работы.

Наших кадетов, Омского кадетского военного корпуса, изучающих математику в старших классах волнует проблема итоговой аттестации, а также возникают вопросы, каким образом приобретаемые в этой области знания могут и будут востребованы в дальнейшем, в их военной профессии. Кадетам была предложена задача: «Вертолет движется по траектории, заданной уравнением $S(t)=\sin t + \cos t$. Под каким углом нужно направить выстрел, если цель прошла 1 км?».

С помощью кейса, кадеты должны были решить возникшую проблему, т.е. добыть информацию, необходимую для решения задачи. В читальном зале библиотеки кадеты работали с электронным учебником «Тригонометрия» самостоятельно, так как учебник содержит весь необходимый теоретический материал и примеры решения аналогичных задач. В результате анализа ситуации ученики распределились на группы.

Во время проведения первого занятия кадеты имели возможность, ознакомившись с представленными материалами, провести их обсуждение

внутри группы. Ученики задавали вопросы, обсуждали их и разработали начальный вариант подхода к разрешению проблемы.

Второе занятие посвящено обсуждению ситуации в группах и принятию коллективного решения. Каждая группа выбрала свой способ решения уравнения.

Во внеурочное время кадеты, применяя электронный учебник, решали уравнения, сравнивали свои результаты с работами других групп, которые решали задачу другими методами, консультировались с преподавателем.

Третье занятие посвящено представлению предложений, одобренных в группах оптимальных решений, и сопоставлению результатов.

На заключительном уроке отдельные группы защищали свой способ решения - выбор своего метода решения проблемной ситуации. Кадеты аргументировали и защищали свои решения, в тоже время оценивали позицию других групп.

Результатом работы групп явилась презентация собственного решения задач. Особый интерес вызвало решение задач графическим способом в программе «Geogebra», которая позволяет строить графики различных функций, преобразовывать перемещением и находить их точки пересечения. Рефлексия, проведенная в конце последнего занятия, продемонстрировала понимание военно-прикладной значимости решения такого типа задач у кадетов. Последующее тестирование показало высокий уровень сформированности навыков решения тригонометрических уравнений.

Таким образом, кейс-технологии в образовательном процессе позволяют эффективно организовать самостоятельное изучение сложных тем, развивать навыки самообразования, повышать мотивацию учащихся.

Список литературы:

1. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С. ; Бухаркина М.Ю. - 2-е изд., стер. - М: Академия, 2008. - 368 с.
2. Пожитнева В.В. Кейс-технологии для развития одаренности//Химия в школе.-2008.-№4.-С.13-17
3. Полат Е. С. Организация дистанционного обучения в Российской Федерации // Информатика и образование. – 2005. -№ 4,С.13-18
4. Пырьева В. В. Кейсовая технология обучения и ее применение при изучении темы «Алгоритмы» // Информатика и образование. – 2009. -№ 11,С.25-28
5. Рузанова Е.В., Гудкова Т.А. «Кейс-технология как способ организации самостоятельной работы учащихся» - [Электронный ресурс] - <http://nauchforum.ru/node/2524>
6. Скрипниченко И.Н., Чермашенцева А.С. «Использование кейс-технологий на учебных занятиях» - [Электронный ресурс] - <http://festival.1september.ru/articles/652013/>

САМОРАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ХОРЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ УДО

*Богатырева Светлана Михайловна,
педагог по хореографии
БОУ ДО ЦРТ «Дом пионеров»
г. Омск
[e-mail: beauty22@inbox.ru](mailto:beauty22@inbox.ru)*

В изменяющихся условиях саморазвитие личности является базовой основой для формирования и развития интеллектуального и духовного будущего России. Актуальность проблемы саморазвития личности ребенка обусловлена социально-экономическими и организационными преобразованиями, происходящими в обществе и влекущими за собой значительные перемены в работе образовательного учреждения. Все усилия педагога-новатора, педагога-наставника должны быть направлены на достижение основной цели: формирование высоконравственной, духовно богатой, гармонично развитой личности, способной осуществлять постоянное саморазвитие.

Стандарты второго поколения привели к изменениям организации учебной и внеурочной деятельности, вследствие чего возросла роль дополнительного образования – неотъемлемой части образовательного процесса в целом. Дополнительное образование, имея собственные задачи, которые направлены на достижение планируемых результатов, отраженных в дополнительной общеразвивающей программе педагога, решает и задачи освоения основной образовательной программы. В условиях дополнительной образовательной среды создаются новые возможности для самореализации и творческого роста каждого ребенка, уделяется огромное значение деятельности учащихся за пределами школьной программы, подчеркивается важность занятий по интересам, отвечающая потребностям детей разных возрастов и возможностей здоровья.

Работа педагогов студии танца «Гармония» направлена на создание такой образовательной среды, которая обеспечивает процессы гуманизации образования, повышает его креативность, создает условия, максимально благоприятствующие саморазвитию личности. Гуманистический подход к образованию ставит в центр личность ребенка. Чем больше и полнее учащийся использует возможности среды, тем более успешно происходит его свободное и активное саморазвитие: ребенок одновременно является продуктом и творцом своей среды, которая дает ему физическую основу для жизни и делает возможным интеллектуальное, моральное, общественное и духовное развитие. Побуждающей силой к самоосмыслению и самопониманию являются инновационные методы обучения, которые отражены в нашей программе по хореографии «Вершины мастерства». Целью программы является воспитание социально-активной личности с устойчивой потребностью в гармоничном развитии и ведении здорового образа жизни посредством хореографического искусства.

Процесс занятий в студии связан со многими социальными, биологическими, психическими и другими закономерностями, которые положительно влияют на гармоничное развитие учащихся. Личностное развитие в процессе учебных занятий происходит через стимулирование творческой активности, через самостоятельность суждений учащихся и самоконтроль (самоанализ выступлений, рефлексия). Таким образом, хореографическая деятельность направлена на развитие у каждого ребенка танцевально-двигательных, эстетических, нравственных и когнитивных качеств.

Реализация общеразвивающей программы по хореографии «Вершины мастерства» способствует решению задач социализации ребенка в современных условиях быстро меняющегося общества средствами дополнительного образования. Хореографическая деятельность является не только сферой жизненного и профессионального самоопределения, но и образовательной средой развития детской одаренности с приобщением к творчеству юных талантов, их социального и гражданского взросления. Данная общеразвивающая программа отвечает запросам учащихся среднего школьного и подросткового возраста, предоставляя им для изучения целый спектр хореографических жанров и возможность для самореализации. Важно, что танец дает широкие возможности для самовыражения и самоутверждения личности. Благодаря танцевальной деятельности развиваются конкурентоспособные качества ребенка: дети погружаются в такие условия, когда необходимо проявить активность, инициативу, находчивость, решительность и творческое воображение (проектная деятельность, КТД). Но, главное, пожалуй - духовное начало, мировоззрение, которое проявляется в формировании позиции ребенка как хореографа.

Концептуальное обоснование программы опирается на анализ специальной литературы, научные подходы педагогов-исследователей (Н.Н. Лебедевой, М.Н. Аплетая и В.А. Хуторского) и концепцию ФГОС [1, 6, 10, 11]. Принципы реализации программы: гуманизм, эстетизация, культуросообразность, природосообразность, комплексность, преемственность и вариативность, успешность и социальная значимость. В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который наилучшим образом способствуют воспитанию социально-активной личности, базируясь на идее гармонизации образовательного процесса в условиях УДО. Под социальной активностью нами понимается «...сознательная и целенаправленная деятельность личности и ее целостно-социально-психологическое качество, которые, будучи взаимообусловлены, определяют и характеризуют степень или меру персонального воздействия субъекта на предмет, процессы и явления окружающей действительности. Деятельность является реальным проявлением социальной активности человека» В. З. Коган [4, 5].

Включение личности в деятельность происходит через систему ценностей и развитие социальных чувств, которые приводят к личностно значимой окраске происходящего и как итог возникает потребность в их практической

реализации: в поступках и поведении, что влечет за собой формирование активной жизненной позиции.

Идеи гармонизации образовательного процесса, «...направленные на достижение согласованности, соразмерности, упорядоченности частей целого, единства многообразия, взаимодействия, соответствие цели, содержания и формы» стали основополагающими ориентирами в процессе разработки программы, так как «гармоничное развитие личности – объективная необходимость, обусловленная потребностями общественного прогресса. Гармоничное развитие личности характеризуется прогрессивной направленностью развития её сторон, их полнотой и включённостью в деятельность и отношения с собою, обществом, культурой и природой... Оно отождествляется не с «предустановленной гармонией», но с индивидуальным развитием, которое рассматривается не как заданный, а сложный, внутренне противоречивый и «спиралевидный» процесс. Гармонически развитая личность – это, прежде всего личность, физически, психически и нравственно здоровая, в ней сохраняется равновесие биологическое и социальное, эмоциональное и рациональное, а также соответствие между мыслями и поступками, идеалами и действительной жизнью» Н.Н.Лебедева [6].

Опираясь на вышеперечисленные концептуальные обоснования, мы спроектировали следующую «Модель выпускника»:

- способен самостоятельно определять жизненные цели и решать реальные проблемы;
- сознателен, креативен, предприимчив, конкурентоспособен;
- готов к различным видам деятельности на достаточном уровне и к достижению цели;
- ориентирован на приобщение к базовым национальным ценностям, на нравственные идеалы, гуманные взаимодействие и взаимоотношения;
- мотивирован на сохранение собственного здоровья и здоровый образ жизни;
- имеет «Я-концепцию», способен к самореализации.

Реализация образовательной программы осуществляется поэтапно с учётом преемственности, которая предусматривает последовательность, согласованность и системность в её содержании.

Отличительная особенность программы заключается в выраженной здоровьесберегающей направленности и ведущей функции воспитательного процесса в организации образовательной деятельности. Основа воспитательной системы – ценностно-ориентирующая деятельность всего коллектива, суть которой максимально помочь учащимся адаптироваться в социальной среде, содействовать подготовке творчески мыслящих людей с широким кругозором и социальной активностью.

Степень новизны нашего педагогического опыта заключается в интеграции основного и дополнительного образования для расширения социокультурного поля личностного роста и самореализация ребенка, в практическом использовании авторских способов и приемов саморазвития личности. Создание рациональных педагогических условий для личностного

саморазвития опирается на механизмы самопринятия и самопрогнозирования. Мы планомерно развиваем в ребенке положительное отношение к собственным личностным ценностям, способствуем формированию требований, на которые необходимо ориентироваться в жизни. Принятие ребенком ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с педагогами, родителями, сверстниками, уважение уникальности и своеобразия каждого ребенка, признание его социальных прав и свобод, отношение к ребенку как к субъекту собственного развития.

В своей педагогической деятельности нами используются различные формы деятельности:

- игровая деятельность (игра с ролевой и деловой акцентуацией, социально моделирующая игра);
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): культпоходы в театры, музеи, на концерты, театрализованные игровые программы, праздничные мероприятия, участие в благотворительных концертах и фестивально-конкурсных мероприятиях);
- познавательная деятельность: беседы, экскурсии, интеллектуальные игры и викторины, научно-исследовательские конференции, олимпиады, тематические предметные недели;
- проблемно-ценностное общение: этические беседы, тематические диспуты, групповая проблемная работа, дискуссия, рефлексия (обсуждение возникшей проблемы, требующей достаточно быстрого решения или выяснения точек зрения);
- социальное творчество: социальная проба, КТД (коллективное творческое дело), социально-образовательный проект.

Способами реализации нашей деятельности являются: образовательная встреча, путешествие, культурное событие (праздник, состязание, соревнование интеллектуального, художественного, спортивного и другого содержания). Совокупность различных форм, способов и видов деятельности образуют целостную систему с использованием системного подхода в учебно-воспитательном процессе. На пути саморазвития ребенок проходит все стадии: поиски себя – «я хочу», самопознание – «я знаю», самоутверждение – «я могу», самоопределение – творчество.

Педагогические условия, которые мы создаем как предлагаемые обстоятельства, выступают регулятором потенциала саморазвития, стимулируют творческую самореализацию и самоопределение ребенка, обеспечивают полноценное общение и обогащают его жизненный опыт.

Список литературы:

1. Аплетаяев М.Н. Смыслообразующий феномен воспитания нравственности: методология и теория. Избранные педагогические труды. – Том 1. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2005.
2. Богатырева С.М. Дополнительная общеразвивающая программа по хореографии «Вершины мастерства», 2015.

3. Грейс Крайг. Психология развития. – СПб., М., 2000.
4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011.
5. Коган В.З. Общественная активность личности как социально-психологическая проблема: Автореф. Дис. канд. филос. наук. – М., 2007.
6. Коган В.З. Понятие «активность личности» как категория социальной психологии // Некоторые проблемы личности: Сборник аспирантских работ. – М., 2001.
7. Лебедева Н.Н. Гармонизация процесса ценностного самоопределения старших школьников: монография / Н.Н. Лебедева. – М.: Флинта: Наука, 2010.
8. Моросанова В. И. Саморегуляция и индивидуальность человека. / В. И. Моросанова; Ин-т психологии РАН; Психологический ин-т РАО. – М.: Наука, 2010.
9. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
10. Тожибоева Х. М. Педагогические основы развития социально-активной личности / Х. М. Тожибоева // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. – СПб. Реноме, 2012.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
12. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования. – М.: Издательство «Эйдос» Института образования человека, 2012.

ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКА МАТЕМАТИКИ

*Власова Светлана Геннадьевна, учитель математики
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №46»
E-mail: svetlana-v24@mail.ru*

Здоровье детей – это общая проблема медиков, педагогов и родителей. И решение этой проблемы зависит от внедрения в школу здоровьесберегающих технологий. Под здоровьесберегающими образовательными технологиями в широком смысле слова следует понимать все те технологии, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья учащихся.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Считается, что здоровье ученика в норме, если:

в физическом плане – здоровье позволяет ему справляться с учебной нагрузкой, ребёнок умеет преодолевать усталость;

в социальном плане – он коммуникабелен, общителен;

в эмоциональном плане – ребёнок уравновешен, способен удивляться и восхищаться;

в интеллектуальном плане – учащийся проявляет хорошие умственные способности, наблюдательность, воображение, самостоятельность.

Безусловно, здоровье учащегося определяется исходным состоянием его здоровья на момент поступления в школу, но важна и правильная организация учебной деятельности. При проведении урока необходимо обращать внимание на следующие моменты (с позиции здоровьесбережения по Смирнову Н.К.):

- обстановка и гигиенические условия в кабинете: температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, наличие монотонных, неприятных звуковых раздражителей;

- число видов учебной деятельности: опрос учащихся, письмо, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, решение примеров, задач и т.д.. Норма смены видов деятельности 4-7 за урок;

- средняя продолжительность частоты чередования различных видов учебной деятельности: ориентировочная норма – 10-15 минут;

- наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся, когда они действительно превращаются из «потребителей знаний» в субъектов действия по их получению и созиданию;

- позы учащихся (чередование поз), чередуются ли позы в соответствии с видом работы;

- физкультминутки и другие оздоровительные моменты на уроке, их место, содержание и продолжительность: норма- 15-20 минут урока по 1 минуте из 3-х легких упражнений;

- наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни: формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности; выработка понимания сущности здорового образа жизни; формирование потребности в здоровом образе жизни;

- наличие у учащихся мотивации к учебной деятельности на уроке (интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т.д.) и используемые учителем методы повышения этой мотивации;

- наличие на уроке эмоциональных разрядок: шуток, улыбок, использование юмористических картинок, поговорок, афоризмов с комментариями, небольших стихотворений, музыкальных минут и т.п.

Ученик способен сосредоточиться лишь на том, что ему интересно, нравится, поэтому задача учителя – помочь ученику преодолеть усталость, уныние, неудовлетворенность. С первых минут урока, с приветствия нужно создать обстановку доброжелательности, положительный эмоциональный настрой, т.к.

у учащихся развита интуитивная способность улавливать эмоциональный настрой учителя. Хорошим антистрессовым моментом на уроке является стимулирование учащихся к использованию различных способов решения, без боязни ошибиться, получить неправильный ответ. При оценке такой работы необходимо учитывать не только полученный результат, но и степень усердия ученика. Хорошие результаты дает работа в парах, в группах, как на местах, так и у доски, где ведомый, более «слабый» ученик чувствует поддержку товарища. На уроках математики практически вся учебная деятельность связана с классной доской. Очень важно, чтобы к началу урока были уже сделаны необходимые записи на доске: задания для устного счета, опроса, быть может, план работы на уроке и т.п. Целесообразно указать в зависимости от степени сложности задания, какой оценке соответствует его выполнение. Зная весь план урока, какие знания, умения, навыки необходимо приобрести, какой объем работы выполнить, ученик может выбрать степень сложности задания, распределить работу по своему усмотрению, что формирует учащегося как субъекта учебной деятельности.

Один из первых признаков нежелательного влияния школы на здоровье школьника - утрата интереса ребенка к учебе. Желание учиться, познавать мир, явно выраженное в начальных классах, постепенно ослабевает у большинства школьников, уступая место привычной необходимости, безразлично и даже отвращению к учебе. Это и есть индикатор качества работы учителя: если он не умеет заинтересовать учебной, воспитать радость познания, а ученик считает посещение школы тяжелым испытанием, то школьник каждодневно оставляет в стенах школы частичку своего здоровья.

Учитель должен постоянно заботиться о сохранении психического здоровья детей в норме, повышает устойчивость нервной системы учащихся в преодолении трудностей. Необходимо постоянно заботиться о том, чтобы привести в согласие притязания ученика и его возможности. Приучайте своих учащихся к здоровому образу жизни. Будьте для них ярким примером!

На своих уроках я придерживаюсь следующих **позиций организации учебной деятельности** в рамках вопросов здоровьесбережения:

Мой ученик всегда имеет возможность улучшить свой результат по изучаемой теме либо, выполняя задание на новом уровне качества, либо в рамках другого вида деятельности. На мой взгляд, это позволяет снять страх перед опросом, снижает уровень тревожности.

При выполнении домашних заданий и самостоятельных и контрольных работ ученик имеет право выбирать уровень заданий. Это формирует положительную установку «Я могу».

Ученик может выбрать вид деятельности на уроке: устный ответ или письменный (на уроке проводимом традиционно): работа с текстом, изготовление наглядности для презентации ответа, выполнение практической, лабораторной работы, работа с информацией. (на мастерских построения знаний) Это позволяет развивать самостоятельность у учащихся, предупреждает снижение мотивации к учебной деятельности.

В заключении хочется ещё раз сказать: «Заботьтесь о здоровье детей,

включайте физкультминутки и динамические паузы, следите за чистотой воздуха в классе, температурным режимом, освещенностью, что прямо влияет на здоровье учеников. Приучайте своих учащихся к здоровому образу жизни. Будьте для них ярким примером!»

Список литературы:

1. Бутова С.В. «Оздоровительные упражнения на уроках» - Начальная школа, 2006.
2. Ишмухаметов М.Г. «етрадиционные средства оздоровления детей» - Начальная школа, 2005.
3. Казаковцева Т.С, Косолапова Т.Л. «К вопросу zdravotворческой деятельности в образовательных учреждениях» - Начальная школа, 2006.
4. Карасева Т.В. «Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий» - Начальная школа, 2005.
5. Львова И.М. «Физкультминутки» - Начальная школа, 2005.
6. Митина Е.П. «Здоровьесберегающие технологии сегодня и завтра» - Начальная школа, 2006.
7. Шевченко ЛЛ. «От охраны здоровья к успеху в учебе» - Начальная школа, 2006.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ ОМСКОГО КАДЕТСКОГО ВОЕННОГО КОРПУСА

*Галютин Геннадий Григорьевич,
воспитатель учебного курса
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус Министерства обороны
Российской Федерации»
E-mail: larnnik@rambler.ru*

*Пономарев Евгений Леонидович, воспитатель учебного курса
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус Министерства обороны
Российской Федерации»
E-mail: bobcat03@mail.ru*

Центральной задачей педагогического коллектива Омского кадетского военного корпуса МО РФ является проектирование модели современного кадетского образования, ориентированного на формирование выпускника, для которого ценностью является служение Отечеству. В этом смысле, организация учебного и воспитательного процесса предполагает синтез двух направлений.

Первое - обеспечение высококачественного общего образования: стране необходимы грамотные, инициативные, компетентные выпускники, способные решать актуальные стратегические задачи развития, которые стоят перед государством.

Второе - военно-патриотическое воспитание на основе освоения культурной традиции служения Отечеству на военном и гражданском поприще. На современном этапе развития России требуются ответственные, нравственные, любящие и переживающие за свою Родину люди.

Реализация этих стратегических приоритетов базируется на двух принципах.

Первый принцип. Омский кадетский военный корпус МО РФ - это школа развития, где строятся условия для максимального раскрытия потенциала ребенка, формирования его ответственности и способностей, культуры мышления и социального действия, что позволит ему продолжить свое образование, стать подлинным субъектом межкультурной и социальной сферы, преданным в служении своему Отечеству.

Второй принцип. Образование в Омском военном кадетском корпусе — это построение насыщенной культурно-диалоговой, творческой среды как инструмента трансляции культурно-исторического опыта; организация встреч учащихся с представителями старших поколений, военнослужащими, ветеранами ВОВ и участниками боевых действий как общий механизм социального наследования, передачи и сохранения нормы общей жизни во времени истории и пространстве культуры России.

Назначение Омского кадетского военного корпуса как образовательного учреждения мы видим в создании необходимых и достаточных условий для полного развития познавательных и личностных возможностей каждого кадета.

При этом полнота его развития определяется и направляется необходимостью реализации каждого в значимой для России деятельности на военном или гражданском поприще.

Признание необходимости развития и реализации личности ставит перед кадетским корпусом проблему развития педагогической системы как целостности, основанной на взаимосвязи составляющих ее элементов.

Через поиск нового содержания образования, новых технологий работы с обучающимися, новых форм организации образовательного процесса, психологического сопровождения, адекватных требованиям современной жизни.

Таким образом, основным направлением образовательной политики кадетского корпуса – является развитие кадетского корпуса как педагогической системы, обеспечивающей оптимальные условия для формирования потребности в самореализации личности кадета.

Главной целью воспитания в Омском кадетском военном корпусе МО РФ является формирование личности настоящего Гражданина государства, живущего в своей стране и относящегося к ней, как к Отчизне.

Воспитание согласуется с нравственными началами, историческими традициями русского народа и его славной Армии.

Фундаментом воспитательного процесса в кадетском корпусе является идея подготовки юношей к будущей службе Отечеству посредством постепенной, с детского возраста, выработки тех верных понятий и стремлений,

которые служат прочной основой искренней преданности Родине, сознательному повиновению закону и чувств чести и добра.

Воспитатели и педагоги корпуса определяют *кадетское воспитание* как строго согласованную с общими началами российского государственного устройства систему формирования личности воспитанника с целью подготовки его к служению Отечеству на государственном и в первую очередь военном поприще.

Немаловажным в воспитании являются такие качества выпускника, которые позволят ему быть не только потребителем воспитательного воздействия, но по окончании обучения в кадетском корпусе самому явиться воспитателем окружения, в которое попадает выпускник.

Главной целью образования в Омском кадетском военном корпусе МО РФ является довузовская подготовка будущих специалистов.

Целями обучения педагоги корпуса считают интеллектуальное, культурное, физическое и нравственное развитие обучающихся, их адаптацию к жизни в обществе, создание основы для подготовки несовершеннолетних граждан к служению Отечеству.

Педагогический коллектив корпуса полагает, что *кадетское образование* - это четко регламентируемая система представления воспитаннику необходимого объема знаний, воспитание у него умений и привития на этой основе навыков общественно-полезной деятельности, профессиональной ориентации с целью раннего определения его способностей и склонностей и правильному их использованию с большей отдачей государству и обществу. Базой кадетского образования является среднее общее образование.

Среди отличительных особенностей кадетского образования и воспитания воспитатели и педагоги Омского кадетского военного корпуса МО РФ выделяют следующие моменты:

- воспитание и образование в коллективе с регламентированной системой жизнедеятельности, в организации со строгим соблюдением не только воинских ритуалов, но и полным выполнением всех основных требований организации внутренней службы и внутреннего порядка, определяемых воинскими уставами с учетом возрастных особенностей и возрастной психологии детей. Они основаны на традициях Русской армии и, в первую очередь, на традициях взаимоотношений равных, старших и младших, уважения и выражения собственного мнения и учета мнений товарищей.

- с раннего возраста кадетам должно быть привито чувства ответственности за свои поступки, ответственности за товарищей. С раннего возраста воспитанники привыкают к четкой организации своей деятельности;

- единые программы базового образования, в сочетании с четкой организационной системой самоподготовки и постоянного контроля уровня образования, способного немедленно реагировать на все недостатки и упущения, представляют все преимущества перехода от возраста к возрасту к более усложняющимся образовательным программам.

Способность к самореализации в жизни – это есть степень успешности человека. Вот на эту успешность как на свою конечную цель мы и

ориентируемся. Именно в этом видим мы свою миссию воспитателя и педагога.

Список литературы:

1. Государственная программа "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020годы"
2. Закон РФ «Об образовании»
3. «Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации»

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

*Калашникова Наталия Сергеевна, педагог-психолог
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус» МО РФ
E-mail: mordalia83@mail.ru.*

*Ретина Елена Александровна, педагог-психолог
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус» МО РФ
E-mail: helenretina@mail.ru*

Перед каждым преподавателем Омского кадетского военного корпуса возникает множество проблем, которые требуют разрешения, но ключевыми моментами его деятельности являются: обеспечение успешности в обучении каждого кадета; работа на занятии со всем взводом и одновременно с каждым кадетом.

Ответом, направленным на разрешение основного противоречия традиционного образования, связанного с групповой формой организации обучения и индивидуальным характером усвоения знаний, может стать принцип дифференцированного подхода к обучению, но осуществляемый на индивидуальном уровне. Одной из важнейших основ индивидуализации и дифференциации в обучении является учет психологических особенностей кадет.

Одной из задач психологического сопровождения является: содействие индивидуализации образовательного процесса.

Индивидуализация в обучении – представляет собой учет особенностей каждого кадета в учебной работе.

Возникает вопрос: какие из личностных особенностей кадет обуславливают индивидуализацию обучения? Принцип индивидуального подхода в дидактике предполагает учет таких особенностей учащихся, которые влияют на его учебную деятельность и от которых зависят результаты учения. Таковыми могут быть различные физические и психические качества и состояния личности: особенности всех познавательных процессов и памяти, свойства нервной системы, черты характера и воли, мотивация, ведущие каналы восприятия, способности. Кроме того, на учебную деятельность ученика оказывают влияние различные социальные факторы. Таким образом, индивидуализация имеет своей целью раскрытие потенциала

учащихся, а также учет их особенностей, требующих специальных форм и способов обучения. При дифференциации обучения учитываются индивидуальные особенности не каждого отдельного учащегося, а группы, обладающей примерно сходными свойствами. Для оказания эффективного педагогического воздействия на кадет, необходимо обладание объективными научными знаниями об их индивидуальных особенностях. Такие знания можно получить, если использовать методы научной психологической диагностики.

Специфика психодиагностики педагогов – психологов в учебном учреждении заключается в изучении психологических особенностей кадет с целью своевременного предупреждения трудностей в обучении, адаптации, а также в контроле за эффективностью учебно-воспитательного процесса, помощь в профессиональном самоопределении. Диагностика трудностей в обучении представляет собой одну из главных задач педагога - психолога и составляет его научно-практическую деятельность.

Для отслеживания динамики развития каждого кадета и результативности педагогической и психологической деятельности дважды в год проводится диагностика интеллектуальных способностей. При поступлении в ОКВК, абитуриент (наряду со вступительными экзаменами) проходит комплексную диагностику, направленную на выявление уровня интеллектуального развития и личностных особенностей.

Для оценки, общего интеллектуального развития используется батареи тестов, состоящих из нескольких методик, определяющих уровень развития понятийного, логического, технического, образного мышления, внимания и памяти.

На основе методик выводится общий показатель интеллектуального развития.

Кроме того, предлагаемые методики позволяют определить стиль когнитивной деятельности обследуемых по показателям продуктивности, эффективности выполняемой интеллектуальной активности. Преподаватель с учетом диагностики может распределить кадет по группам, определить способ дифференциации, разработать задания и программы по повышению уровня интеллектуальных способностей.

В течение обучения проводятся методики на выявление личностных особенностей кадет: в эмоционально-волевой сфере, мотивационной сфере, характерологических особенностях, ведущем канале восприятия, типе темперамента и т. д.

Ведущий канал восприятия. Как может преподаватель учитывать эти особенности в учебном процессе.

Работая с кадетом–визуалом, нужно использовать слова описывающие цвет, размер, форму с высокой скоростью смены деятельности. Выделять цветом различные пункты или аспекты содержания. Записывать действия, использовать схемы, таблицы, наглядные пособия. Работая с кадетом – аудиалом, необходимо использовать вариации голоса (громкость, высота, паузы). Кадет-аудиал помнит, то, что обсуждалось в классе, интересные, богатые интонациями рассказы. Чтобы материал закрепился, он должен его

проговаривать, повторять вслух. Работая с кадетом- кинестетиком, необходимо использовать жесты, прикосновения, помнить, что кинестетики (используя обонятельное, осязательное, мышечное, вкусовое восприятие) в основном обучаются посредством мышечной памяти. Они хорошо запоминают то, что реально делал своими руками.

Типы направленности личности (экстраверт, интроверт)

Экстраверты - обычно вступают в разговор, сидя за партой, часто выкрикивая с места. Не любят письменных видов работ, избегают их, часто недоделывают, не пользуются черновиками. Испытывают потребность в частой смене деятельности; поэтому для закрепления знаний необходимы разные задания с использованием базового материала; характерны высокий темп работы, подвижность, эмоциональность, поэтому нужно подбирать задания с возможными двигательными изменениями, использованием мимики, жестов; любят работу в группе, выступления перед аудиторией. Для экстравертов необходимо запастись ситуациями, в которых возможна корректировка отрицательных проявлений индивидуальных характеристик в общении (так как экстраверты стремятся к повышенному доминированию в общении).

Интроверты - предпочитают поднять руку или ждать, когда их спросят. Любят работать с книгой, выполнять письменные работы, нужно время на осмысление нового материала; плохо абстрагируются, инертны, поэтому необходимо подбирать задания знакомые (по аналогии), необходимы четкие понятные инструкции.

Для них характерен низкий темп работы, стеснительность, неэмоциональность; испытывают дискомфорт в ситуациях, требующих публичного выступления. Однако необходимо включать интровертов в ситуации, которые могли бы корректировать их отрицательные стороны, помогающие преодолеть не эмоциональность, стеснительность. Нужно также помнить, что два интроверта редко выходят на контакт и, как правило, диалога не получают. Поэтому при формировании парной работы на занятии необходимо сочетание противоположных типов.

Диагностика акцентуаций характера. На каждый тип акцентуации даются педагогические рекомендации. Подробное описание диагностики акцентуаций характера, а также педагогической рекомендации по работе с ними представлены в книге Прутченкова С.С., Сиялова А.А. «Эй ты, параноик!!!»

Особенности личности являются основой дифференциального подхода в образовании.

Реализуя индивидуализированный и дифференцированный подход в обучении, преподаватель должен видеть динамику роста кадета и учитывать его; наглядно представлять возможности коллективной работы с различными группами; представлять возможность выбрать систему работы с каждой из групп кадет.

Знание и опора на психологические особенности кадет составляют основу дифференцированного подхода в процессе обучения, который осуществляется на индивидуальном уровне.

Список литературы:

1. А.Н. Майоров, Л.Б. Сахарчук, А.В. Сотов. Социальная сеть работников образования nsportal.ru.
2. Выбойщик И.Б. Дифференциальная психология: Учебное пособие.41- Челябинск: Изд-во ЮУрГУ,2006.-61с.
3. Осмоловская И.М. Дифференциация обучения: за и против. Сп-б, 2001.-154с.
4. Коверзнева И. А. Психология активности и поведения. Мн., 2010.
5. Петрушин В. И. Психологические аспекты деятельности учителя и классного руководителя.- М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.
6. Прутченков С.С., А.А. Сиялов «Эй ты, параноик!!!» (о психотипах личности, о диагностики акцентуации характера детей и педагогической помощи им).- М.: Новая школа, 1994.
7. Шевандрин Н.И. Психодиагностика, коррекция и развитие личности. – М.: Владос,1999.

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИИ

*Карпунова Татьяна Васильевна, учитель биологии
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №46»
E-mail: tvkarp@mail.ru*

«Напичканный знаниями, но не умеющий их использовать ученик напоминает фаршированную рыбу, которая не может плавать», - говорил академик А. Л. Минц.

Бернард Шоу утверждал:

«Единственный путь, ведущий к знанию, - это деятельность».

« Чтобы знание становилось инструментом, а не залежами ненужного сырья на задворках интеллекта, ученик должен с ним работать. Пока проверкой знаний считается бойкий ответ-пересказ в режиме фонографа, пока изучение и повторение осуществляются в режиме заучивания, учитель работает процентов на девяносто в холостом режиме»,- А. А. Гин

Введенный в 2010 году Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования предусматривает создание условий для повышения качества российского образования, достижения новых образовательных результатов. Для этого в современном образовательном процессе все больше используются в обучении приемы и методы, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы. В результате ученик должен не только получить предметные знания, но и уметь применять эти знания в практической деятельности. Главной целью такого образования является формирование современных ключевых компетенций, т. е. системы универсальных знаний, умений, навыков, а также опыта самостоятельной деятельности. Поэтому в моей работе появляются новые особенности

построения и проведения современного урока в рамках ФГОС с применением системно - деятельностного подхода.

В основе системно - деятельностного подхода лежат дидактические принципы:

- психологической комфортности;
- принцип деятельности;
- творчества;
- осмысления;
- целостности;
- непрерывности;
- компетентностной ориентации обучения;
- творчества;
- практической направленности обучения биологии;
- усвоения знаний;
- контроля;
- систематической рефлексии.

Системно-деятельностный подход в обучении биологии мною применяется на различных этапах уроков. В отдельных случаях все этапы урока объединены. Из всего многообразия технологий, форм и методов обучения биологии я выбираю те, которые ориентированы на самостоятельную деятельность учащихся. Основными формами работы на уроках биологии с применением системно-деятельностного подхода в 8 классе следующие:

- работа в парах;
- в группах;
- с текстами, рисунками, фотографиями, видеофрагментами;
- с натуральными объектами;
- по самопроверке и взаимопроверке по шаблону;
- по инструктивным карточкам;
- с электронными образовательными ресурсами, электронными приложениями к учебнику.

В ходе урока учащиеся представляют результаты труда в виде: анализа текста, обобщения информации в виде таблиц, схем, опорных конспектов, обсуждения результатов лабораторных работ и выводов из них, выступления (презентации). Кроме лабораторных работ, проводимых в классе, учащимся предлагалось проведение домашних практических работ. Например, выявление нарушения осанки и выявления плоскостопия со сделанной планктограммой стопы.

При изучении темы «Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц» предлагаю работу в группах. На этапе актуализации знаний учащимся был предложен текст, в котором надо было дополнить предложения (взаимопроверка по образцу). На этапе мотивации к деятельности и целеполагания учащиеся, посмотрев фильм, формулировали и определяли цели урока. На этапе учебно-познавательной деятельности учащимся были предложены различные задания. Одно из заданий предполагало работу в группах по составлению плана текста учебника. На

следующем этапе урока учащиеся выполняют тест и проводят взаимопроверку. На заключительном этапе урока им была проведена рефлексия, которая включала анализ и оценку своей деятельности на уроке.

При изучении темы «Пищеварение в ротовой полости» провожу групповую практическую работу по инструктивным карточкам. Этой работой учащиеся доказывают, что в ротовой полости происходит расщепление крахмала под действием ферментов слюны.

Такая организация работы на уроке имеет свои преимущества: снижается перегрузка учащихся, а деятельность учителя и учащихся на всех этапах урока становится более интенсивной. Она дает возможность повышать познавательную активность школьников, и как следствие, качество их обучения.

Значит, системно-деятельностный подход — это организация процесса обучения, в котором главное место отводится активной и разносторонней в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника.

Список литературы:

1. Гин А.А. «Приемы педагогической техники (методический бестселлер)» - М.: ВИТА- ПРЕСС, 2009.
2. Дусавицкий А.К., Кондратьев Е.М., Толмачева И.Н., Шилкунова З.И. «Урок в развивающем обучении: Книга для учителя» - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
3. Матвеева Е.И., Патрикеева И.Е. «Деятельностный подход к обучению биологии (из опыта работы)»//Серия «Новые образовательные стандарты» - М.: ВИТА-ПРЕСС,2006.
4. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Кудряшова Т.Г. «Требование к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода» - М.: Просвещение, 2006.
5. Тимохов В.И. «Картотека биологических эффектов: В помощь учителю биологии» - Гомель: 1993.

ПРИМЕНЕНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

Коваль Ольга Анатольевна, учитель начальных классов

МБОУ «Магистральная СОШ»

пос. Магистральный, Омский район

E-mail: magistralnajshl@yandex.ru

Активизировать учебный процесс, добиться устойчивого внимания можно, зная, что среди всех мотивов учебной деятельности самым действенным является познавательный интерес, возникающий в процессе учения. Он не только активизирует внимание, умственную деятельность в данный момент, но и направляет ее к последующему решению различных задач. Устойчивый познавательный интерес и внимание формируются разными средствами. Одним из них является учебно-познавательная игра. Все необычное, неожиданное вызывает у детей богатое своими последствиями чувство удивления, живой интерес к процессу познания, помогают усвоить любой учебный материал. Игра ставит ученика в условие поиска, пробуждает интерес к победе, а отсюда стремление быть быстрым, внимательным, ловким, собранным, уметь четко выполнять задания, соблюдать правила игры.

Учебно-познавательная игра может использоваться, и как форма обучения, и как самостоятельная игровая деятельность. Ее систематическое применение способствует повышению эффективности психолого - педагогической работы по развитию внимания у детей младшего школьного возраста.

Учебно-познавательная игра способствует умению рассуждать, высказывать свое мнение, не боясь при этом ошибиться, ведь каждый ошибочный ответ рассматривается не как неудача, а как поиск правильного ответа, решения. В учебно-познавательных играх есть возможность формировать новые знания.

В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлёкшись, дети не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию. Даже самые пассивные из детей включаются в игру с огромным желанием, прилагают все усилия, чтобы не подвести товарищей по игре.

В игре проявляются особенности характера ребёнка, обнаруживается уровень его развития. Поэтому учебно-познавательная игра требует

индивидуального подхода к детям. Учитель должен считаться с индивидуальными особенностями каждого ребёнка при выборе задания, постановке вопроса: одному дать задание надо легче, другому – труднее, одному стоит задать наводящий вопрос, а от другого потребовать вполне самостоятельного решения. Особого внимания требуют дети робкие, застенчивые: иногда такой ребёнок знает правильный ответ, но от робости не решается ответить, смущенно молчит. Учитель помогает ему преодолеть застенчивость, одобряет его, хвалит за малейшую удачу, старается чаще его вызывать, чтобы приучить выступать перед классом (коллективом).

Учебно-познавательные игры особенно необходимы в воспитании и обучении детей начальных классов. В них удаётся сконцентрировать внешне даже самых инертных детей. Вначале дети проявляют интерес только к игре, а затем и к тому учебному материалу, без которого участие в игре невозможно.

Таким образом, можно сделать вывод, что учебно-познавательная игра при включении ее в урочную деятельность способствует успешной учебной деятельности. Учебно-познавательные игровые формы обучения способствуют социальным и практическим навыкам, вызывают у детей желание экспериментировать и заниматься учебной деятельностью.

Осуществляя индивидуальный подход, я создаю условия для успеха ребенка на каждом уроке, сопоставляя его достижения с теми, которые были у него вчера, т. е. формирую рефлексивное сознание. Предложенные задания делаю доступными, трудность наращиваю постепенно. Данные учебные игры составляю, как для работы в группах, в парах, так и для индивидуальной работы. Использовать такие игры можно при закреплении, обобщении, повторении пройденного материала, а так же при изучении нового материала, создавая проблемную ситуацию.

Если провожу работу в группе, то для каждой группы готовлю по две карточки разного цвета. На одной составляю таблицу с заданием, а на другой расставляю точки и подписываю их числами, но предварительно придумываю рисунок. Если дети соединят точки правильно по заданию, то у них получится рисунок, который я придумала.

На уроках русского языка предлагаю детям игру «Соедини точки» по теме «Правописание звонких и глухих согласных на конце слова».

Даю детям задание: перед вами лежат две карточки. На одной – таблица с заданием, на другой – точки, обозначенные числами. (Приложение 1)

Внимательно прочитать каждое предложение и выбрать букву, которую нужно вставить на конце слова. Если в первом предложении выбрали глухую согласную (к), то на второй карточке соединяете точки, которые обозначены числами 3-4. Читаете второе предложение и выбираете правильно букву,

смотрите на числа в колонке под выбранной вами буквой, если выбрали звонкую согласную, значит, соединяете точки под номерами 4-5 и так работаете над каждым предложением. Если правильно выберите буквы, то должен получиться рисунок.

Игра «Соедини точки».

№ п/п	Предложения с пропущенными буквами	Звонкая	Глухая
1	Я в тесто добавляю ма...(г/к).	1-5	3-4
2	На арену вышел ма...(г/к).	4-5	5-2
3	Лень- это большой поро...(г/к).	2-4	5-6
4	Я еле отмыла наш поро...(г/к).	6-9	4-7
5	У меня нет ко...(з/с), и ленты мне не нужны.	7-3	5-13
6	Это молоко от нашихко...(з/с).	13-3	3-10
7	У сейфа надежныйко...(д/т).	3-2	6-10
8	Я набрал воды в ро...(д/т).	2-13	3-6
9	На дереве созрел сладкийпло...(д/т).	6-1	9-13
10	Мальчики построили пло...(д/т).	3-1	7-8
11	Я не могу переплыть пру...(д/т).	7-10	10-8

При проверке учащиеся поднимают свои рисунки. По рисунку видно, допустили дети ошибки или выполнили все верно. К данной таблице должен получиться рисунок «Лист дерева».

Учебно-познавательные игры интересны тем, что их можно использовать на любом уроке, а так же и во внеурочной деятельности обучающихся. Используя игровую деятельность любой этап урока можно оживить.

Игры можно использовать на разных этапах усвоения знаний: на этапах объяснения нового материала, его закрепления, повторения, контроля. Игра позволяет включить в активную познавательную деятельность большее число учащихся. Она должна в полной мере решать как образовательные задачи урока, так и задачи активизации познавательной деятельности, и быть основной ступенью в развитии познавательных интересов учащихся. Учебно-познавательная игра помогает учителю донести до учащихся трудный материал в доступной форме.

Таким образом, учебно-познавательная игра - это игра только для детей. Для учителя - это эффективный способ обучения, воспитания и развития. Она создаёт "зону ближайшего развития" для каждого ученика, совершенствует его познавательные процессы (внимание, память, мышление, воображение и т. д.), формирует произвольность в поведении, адаптирует интеллектуально-пассивных детей в учебной деятельности, даёт ощущение свободы и раскованности слабым и неуверенным в себе детям. Не стоит забывать и

релаксирующее значение игры - возможность ученику передохнуть, снять чувство давящей напряжённости.

Главное - уважение к личности ученика, не убить интерес к работе, а стремиться развивать его, не оставляя чувства тревоги и неуверенности в своих силах.

Список литературы:

1. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. Учебное пособие по ред. Г.И. Щукиной; М.1984
2. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети!; М., 1983.
3. Бёрн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры.;Лениздат, 1992.
4. Брунер Дж. Психология познания /перевод под ред. А.Р.Лурия/; М.,Прогресс, 1977.
5. Бую Т.А. Игра в эстетическом воспитании младшего школьника. Начальная школа, 1997, №2
6. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. Вопросы психологии,1966.—№6. с.46.
7. Газман О.С. Каникулы: игра, воспитание; М.,1988,с.6-12.
8. Газман О.С., Харитоновна Н.Е. В школу - с игрой; М.1991
9. Гобова Е.С. Зачем ходить в школу?; М.,1997,с.72.
10. Губанова О.В., Левкина И.С. Использование игровых приемов на уроках. Начальная школа, 1997, №6
11. Игра как нестандартная форма учета знаний. Начальная школа, 1994, №12
12. Крупская Н. К. О дошкольном воспитании; М.,1979. с.201-203.
13. Кулагина И.Ю. Возрастная психология(Развитие ребёнка от рождения до 17 лет).Учебное пособие, 5-е издание; М., 1999г. с.120-139.
14. Макаренко А. С. Сочинения в 4 томах; М., 1957, т. IV
15. Масловская Т.А. Дидактические игры на уроках математики. Начальная школа. 1997, №2
16. Минский Е. М. От игры к знаниям; М., 1982.
17. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Как играть с ребенком; М., 1990. с.61.
18. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. Учебное пособие; М.: Педагогическое общество России,2000, с. 312-336.
19. Подласый И.П. педагогика начальной школы. Учебное пособие; М.,ВЛАДОС,2001 с. 71.
20. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры; М., "Просвещение" ,1999.

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО СПОРТИВНОГО КЛУБА К ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ К СДАЧЕ НОРМАТИВОВ ВСЕРОССИЙСКОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ»

*Котова Ирина Николаевна,
учитель физической культуры
БОУ «Лицей № 145» г.Омск
E-mail ira55ru@mail.ru*

Динамические процессы в российском образовании побуждают педагогов к поиску новых путей и решений улучшения качества образования. Школьная система физического воспитания должна создавать максимально благоприятные педагогические условия для раскрытия и развития не только физических способностей, но и духовных, нравственных качеств подрастающего поколения. Целевые ориентации современной школы должны отражать тенденции содействия становлению личности ребенка путем раскрытия его социально значимых особенностей. Должны развиваться не только физические качества, но и должны развиваться интеллектуальные способности, нравственные качества, на основе которых совершенствуются волевые и физические качества [1, с.24].

Педагогический коллектив нашего образовательного учреждения всегда беспокоило и продолжает беспокоить, как наиболее эффективно использовать передовые, инновационные формы и методы в своей работе, чтобы сделать жизнь наших учащихся более интересной, насыщенной.

В 2013 году на педагогическом совете было принято решение о создании школьного спортивного клуба с учетом интересов учащихся, высокого уровня организационной деятельности педагогического коллектива и показателей в спортивно-массовой работе на уровне округа, города. Школьный спортивный клуб — общественная организация учителей и учащихся, способствующая развитию физической культуры, спорта и туризма в школе.

Школьный спортивный клуб был создан с целью организации и проведения спортивно-массовой работы в образовательном учреждении во внеурочное время. Актуальность развития школьного спортивного клуба обусловлена, в том числе следующим моментом: в настоящее время в России возрождается Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). В апреле 2013 года президент России поручил правительству РФ разработать Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс, а 24 марта 2014 года президент России подписал указ, которым постановил до 15 июня 2014 года утвердить «Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне», разработать сопутствующие нормативно-правовые акты и ввести комплекс в действие с 1 сентября [2, с. 4].

Целями Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса являются повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности,

воспитании патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания населения.

Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов утверждаются Министерством спорта Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством обороны Российской Федерации и Министерством здравоохранения Российской Федерации.

Кроме того, для каждой ступени определен перечень необходимых знаний и умений, предлагаются рекомендации к двигательному режиму. Требования к оценке уровня знаний и умений в области физической культуры и спорта включают проверку знаний и умений.

Внедрение элементов комплекса «Готов к труду и обороне» в БОУ «Лицей №145» началось с 2014 года. Перед школьным спортивным клубом встала основная задача - привлечь наибольшее количество обучающихся лица к участию в сдаче норм ВФСК «Готов к труду и обороне», а также положительно мотивировать к увеличению двигательной активности через желание улучшить свои результаты при сдаче норм ГТО, путём поступления в различные спортивные секции и кружки.

Школьный спортивный клуб организует и проводит физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия. Опыт проведения школьных этапов Всероссийских спортивных соревнований "Президентские состязания" и Всероссийских спортивных игр школьников "Президентские спортивные игры" позволил без особых проблем разработать план спортивно-массовых мероприятий направленных на организацию пропагандистских акций по продвижению Комплекса «Готов к труду и обороне». Была организована и проведена олимпиада по физической культуре среди обучающихся 5-11 классов, с целью определения уровня знаний и умений в области физической культуры и спорта. Физкультурно-спортивные праздники «Малые олимпийские игры», «Лицейсты сдают ГТО», где на отдельных мероприятиях учащиеся сдают обязательные испытания: на развитие быстроты, на определение развития скоростных возможностей, выносливости, на определение скоростно-силовых возможностей, на развитие силы и силовой выносливости, на гибкость. Соревнования «Меткий снайпер» и «Зарница» позволили определить уровень подготовленности в испытаниях по выбору на развитие координационных способностей и на овладение прикладными навыками (туристический поход с проверкой туристических навыков, стрельба, метание и т.д.).

Одна из основных ролей школьного спортивного клуба во внедрении Комплекса «Готов к труду и обороне» обусловлена тем, что у детей появляется возможность внеурочных занятий для получения специальных знаний, умений и навыков, не входящих в школьную программу, приводящих к успешному выполнению норм Комплекса ГТО.

Только целеустремлённые и физически подготовленные люди смогут добиваться успеха в условиях конкуренции на рынке труда!

Деятельность школьного спортивного клуба позволяет объединить в одно целое уроки физической культуры, спортивные секции дополнительного

образования, внеурочную деятельность физкультурно-оздоровительной направленности, внеклассные мероприятия, общешкольные спортивные мероприятия, а также реализацию проектов «ГТО – в школу!».

Список литературы :

1. Формирование личности школьника в коллективе / Под ред. Н.Т. Гуровой. – М.: Просвещение, 2009.
2. Постановление правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. № 540 г. Москва «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) <http://www.rg.ru/2014/06/18/gto-dok.html>

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИХ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

*Лаврович Анна Николаевна,
учитель географии и биологии
ОУ «Неверовская школа»
a035v@mail.ru*

Краеведческий подход наилучшим образом позволяет осуществить в обучении известные дидактические принципы: от простого к сложному, от близкого к далекому.

Это способствует развитию познавательных способностей учащихся, расширению их кругозора и, в целом, формированию личности ребенка. На первый план выходит задача формирования в детях ценностных ориентаций, связанных с окружающей средой, деятельностью человека, его поведением в природе и обществе, т.е. ценностно-коммуникативный аспект воспитания.

Из опыта своей работы, я заметила, что дети очень любят прогулки, однодневные походы, экскурсии на природу. Практикой давно доказано, что туристские походы очень способствуют исправлению недостатков характера, поведения детей, углублению познавательных интересов ребят, отстающих в учебе, социализации личности в целом.

Внеурочная деятельность в ОУ «Неверовская школа» является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. В целях достижения высокого качества внеурочной деятельности в школе ведется методическая работа.

На базе Коянбайской ОШ состоялось МО учителей ЕЦ, где был разработан маршрут совместного туристического похода. Для решения следующих задач:

- пропагандировать здоровый образ жизни
- способствовать приобщению учащихся 5-6 классов к активному отдыху

- формировать толерантные качества личности школьника
- воспитывать у детей положительных эмоций от совместного мероприятия;

30 сентября 2016 года в 13-00 учащиеся из ОУ «Неверовская школа» и «Коянбайской ОШ» получили маршрутные листы. Согласно заданию ребята должны выйти в определенном направлении и встретиться в одном месте, используя географические знания. Погода радовала чистым небом и ярким солнышком.

Через 1,5 часа под громкое «Ура!» ребята встретились на определенном месте. Совместно выбрали симпатичную полянку. Дети расстилали покрывала, бросали сумки и рюкзаки и тут же убегали: мальчишки и девчонки играть в футбол. Учителя пока им не мешали, дали возможность немного побегать. Затем общий сбор. Шадияров Еркен Арстамбекович объяснил, как правильно выбрать место для костра, очистить землю от веток, сухих листьев, травы. Особое внимание обратил, как избежать пожара.

Все на сбор дров! Ребята с удовольствием тащили сухие ветки, помогали разводить костер, наслаждались вкусом запеченной на костре картошки. Играли, прыгали, догоняли друг друга. А самое главное все вместе привели в порядок место, где отдыхали. Со слов ребят поход им очень понравился.

Проблема культуры общения — одна из самых острых в школе, учащиеся двух школ не подвели своих классных руководителей, вели себя корректно и адекватно, прекрасно понимая, что мы все разные и что надо воспринимать другого человека таким, какой он есть.

Труд юных туристов как в период подготовки, так и в самом походе — это основа воспитательной работы. По видам деятельности этот труд чрезвычайно разнообразен, а по количеству — значителен. Походный труд имеет и свои особенности, которые необходимо учитывать для достижения педагогических целей. Во-первых, поход объективно ставит каждого человека перед необходимостью трудиться. Здесь как нигде, подходит выражение: «Кто не работает, тот не ест». Во-вторых, труд в походе носит общественный характер, работа одного необходима для всех. В-третьих, в процессе труда учащиеся приобретают жизненно необходимые навыки (приготовление пищи в полевых условиях, разведение костра в любую погоду, обустройство походного быта). И, наконец, самодеятельный поход воспитывает организаторские способности, развивает инициативу, деловитость, активность.

Моя принципиальная позиция, как руководителя кружка, ничего не делать за ребят, помня, что именно в собственноручном труде они смогут закалять характер, приобрести полезные навыки.

Большую помощь в период подготовки к походу нам оказывают родители. Многие из них идут в туристические походы вместе с нами. Трудно переоценить значение этой цепочки «Педагог – ученик – родитель», потому что фактор сближения детей и родителей, педагога и родителей играет колоссальную роль в процессе воспитания ребёнка и подростка, отрывок из статьи в районной газете.

В 6 классе мы часто устраиваем праздники. Традициями нашего класса стали походы, экскурсии на водоемы, где мы все учимся правильно рыбачить, не только мальчишки, но девочки. Сколько незабываемых впечатлений осталось у нас после походов!

«Трудные» подростки имеют разные характеры, очень часто это озорники, “шкодники”, у которых отсутствует “тормозная система”, при этом ни один из них, за редким исключением, не страдает отсутствием честолюбия. Наоборот, это энергичные, “моторные” люди, рвущиеся к первенству во всём, желающие быть главными, очень чуткие к похвале. С ними надо поступать так же, как с физически более развитыми, надо их побольше загружать работой и поощрять доверием.

На классных часах учу ребят ориентироваться в партнерах и в ситуации помогаю научиться избегать ненужных конфликтов в семье, в школе, на улице. А если конфликт все-таки вспыхнул – выйти из него с честью.

Значение общения в жизни современного молодого человека огромно и продолжает расти. От него в большой мере зависят успешность профессиональной деятельности, активность в общественной жизни, наконец, личное счастье каждого. Поэтому очень важно, чтобы ребята имели возможность приобретать позитивный опыт общения в школе, в классе, на занятиях туристического кружка, где все увлечены общим делом, когда происходит обмен сведениями, данными, знаниями, эмоциями, опытом, умениями, отношениями к кому-либо или к чему-либо, которые ребята воспринимают как важные и значимые.

В совместном труде и походах рождается товарищеская поддержка и взаимопомощь, создается коллектив и воспитывается сознательная дисциплина, основанная на уважении к своему коллективу и на обязанности его требований.

В туризме общие интересы, радости и тревоги, совместное преодоление трудностей сближают подростков, позволяют им лучше узнать друг друга. В походах ясно обнаруживаются как достоинства, так и недостатки каждого, здесь, в необычных, зачастую экстремальных условиях выявляется, кто чего стоит. Здоровый образ жизни, совместные походы, незабываемые впечатления способствуют сплочению семьи, установлению между родителями и детьми неформальных, дружеских отношений.

Но главный вывод: занятия в туристско-краеведческом кружке «ЮТиК» действительно готовят детей к жизни, несомненно, способствуют их социальной адаптации и социальной компетенции.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Лукина Ольга Николаевна
БДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №341»
г. Омск
E-mail: olik_376@mail.ru

Дошкольный возраст, как писал А.Н. Леонтьев, — это «период первоначального фактического склада личности». Именно в это время происходит становление основных личностных механизмов и образований. Развиваются тесно связанные друг с другом эмоциональная и мотивационная сферы, формируется самосознание.

Одним из наиболее распространенных запросов педагогу - психологу ДОУ со стороны воспитателей является проблема эмоциональной неустойчивости, неуравновешенности воспитанников.

Для выбора эффективных средств воздействия можно условно разделить эмоциональные нарушения на две основные группы. В основе этого деления лежат те сферы жизни ребёнка, в которых, прежде всего, проявляется эмоциональное неблагополучие. С одной стороны, оно может проявляться во взаимоотношениях ребёнка с другими людьми; с другой - в особенностях внутреннего мира ребёнка.

Эмоциональное неблагополучие, связанное с затруднениями в общении с другими людьми, может приводить к двум типам поведения. [5,с.144]

Первая группа - это дети неуравновешенные, быстро возбудимые. Безудержность эмоций часто бывает причиной дезорганизации их деятельности. При возникновении конфликтов в различных ситуациях взаимодействия со сверстниками эмоции возбудимых детей получают разрядку в бурных аффективных проявлениях: вспышках гнева, громком плаче, отчаянной обиде. Негативные эмоции этих детей могут быть вызваны как серьёзными причинами, так и самыми незначительными поводами. [5,с.144] Безудержность эмоций, негативные аффективные вспышки приводят к разрушению игры, к конфликтам, к дракам с детьми, а также к негативизму по отношению к чужому замыслу, чужому мнению.

Вторая группа - дети преимущественно легко "тормозимые", с устойчивым негативным отношением к общению. Как правило, обида, недовольство, неприязнь надолго задерживаются в их памяти, но в проявлении негативных эмоций эта группа детей более сдержанна, чем первая. [5,с.146]

Эмоциональное неблагополучие этих детей сопряжено с нежеланием посещать детский сад, с неудовлетворённостью отношением к ним воспитателя или детей.

Некоторые особенности внутреннего мира ребёнка (например, острая восприимчивость и впечатлительность) могут привести к третьему типу поведения, существенно отличающемуся от двух предыдущих. [5,с.147]

Основной чертой детей третьей группы являются их многочисленные страхи. Страх у таких детей проявляется в форме тревоги, беспредметного, беспричинного страха. Это дети, индивидуальная психологическая особенность которых, заключается в повышенной склонности испытывать беспокойство в самых различных жизненных ситуациях, в том числе и в таких, которые к этому не предрасполагают.

Как известно, в формировании эмоциональной сферы в дошкольном возрасте важную роль играют несколько факторов: наследственность и индивидуальный опыт общения с близкими взрослыми, а также факторы обучаемости и развития эмоциональной сферы (навыки выражения эмоций и связанные с эмоциями формы поведения). Эмоциональные черты ребёнка в значительной степени обусловлены особенностями его социального опыта, приобретенного в младенчестве и раннем детстве. От эмоций, которые чаще всего испытывает ребёнок, зависит успешность его взаимодействия с окружающими его людьми, а значит, и успешность его социального развития. [1,с.16] В дошкольном возрасте сохраняется эмоциональная зависимость детей от взрослых. Установлено, что если взрослый расположен к ребёнку, радуется вместе с ним его успеху и сопереживает неудачу, то ребёнок сохраняет хорошее эмоциональное самочувствие, готовность действовать и преодолевать препятствия даже в случае неуспеха. Ласковое отношение к ребёнку, признание его прав, проявление внимания являются основой эмоционального благополучия и вызывают у него чувство уверенности, защищённости, что способствует нормальному развитию личности ребёнка. [1,с.16]

Невнимательное отношение взрослого к ребёнку значительно снижает его социальную активность: ребёнок замыкается в себе, становится скованным, неуверенным, тревожным, агрессивным. Именно поэтому, выделенные В.И.Гарбузовым, А.И. Захаровым, Д.Н. Исаевым стили неправильного воспитания, являются решающим фактором в формировании у ребёнка эмоционального неблагополучия.

Три основных типа неправильного воспитания:

1. Отвергающее (непринятие). Оно обусловлено рядом осознаваемых и чаще неосознаваемых моментов. Суть его заключается либо в чрезмерной требовательности, жесткой регламентации и контроле, либо в недостатке контроля на почве попустительства.

2. Гиперсоциализирующее. Возникает на почве тревожной мнительности родителей в отношении здоровья ребенка и других членов семьи, социального статуса ребенка среди сверстников и особенно его успехов в учебе, равно как и в отношении к социальному статусу других членов семьи. Проявляется в чрезмерной озабоченности будущим ребенка и его семьи.

3. Эгоцентрическое. Наблюдается в семьях с низким уровнем ответственности, когда ребенку навязывается представление «Я большой» в качестве самодовлеющей ценности для окружающих. [2,с.6]

Поэтому педагогу-психологу ДОУ совместно с воспитателями необходимо провести соответствующую диагностическую работу: определить

особенности семейного воспитания детей, имеющих трудности в развитии эмоциональной сферы, отношение окружающих к ним, уровень их самооценки, психологический климат в детском коллективе, в котором находится данный ребёнок. На этом этапе используются такие методы, как наблюдение, беседа с родителями и педагогами, с самими ребёнком, проективные методы (рисунок «Семья», «Кактус», «Несуществующее животное», тест «Незаконченные предложения»), диагностическая методика «Два домика», методика Розенцвейга.

Различные диагностические приёмы позволяют выявить возможные причины дезадаптивного поведения ребёнка, характер внутренних проблем, особенности защитных механизмов. Знание особенностей семейного воспитания и психологического климата в детском коллективе даёт возможность объяснить специфику эмоциональных нарушений детей и наметить необходимую коррекционную работу.

Основной формой коррекционной работы с дошкольниками с эмоциональным неблагополучием является курс специальных встреч, направленных на развитие эмоциональной и познавательной сферы детей дошкольного возраста, раскрытие их творческого, нравственного потенциала, развитие навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, формирование Я-концепции. Могут быть использованы следующие программы: О.В. Хухлаева «Тропинка к своему Я» (в основе программы – сказкотерапия, психогимнастика, психодрама), Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (в основе - элементы сказкотерапии с импровизацией; элементы психодрамы; игры на развитие навыков общения; игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения; рисование, кляксография), сказкотерапевтическая программа Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой.

Большие возможности по коррекции эмоционального состояния, личностных качеств также представляют игры дошкольников.

Стойкие аффективные барьеры, возникающие в жизни ребенка, преодолеваются им гораздо легче в игре. На это свойство игровой, "мнимой" ситуации указывал и Л.С. Выготский, говоря о том, что именно в условиях "мнимой" ситуации ребенку легче принять на себя роль другого [4,с.342].

Как ведущая деятельность, определяющая психическое развитие ребенка дошкольного возраста, игра является и наиболее адекватным средством для коррекции различных нарушений не только в развитии эмоциональной сферы, но и в психическом развитии личности в целом [3,с.131].

Также обязательна работа с родителями детей с эмоциональным неблагополучием. Это и консультации, и создание встреч «Родительского клуба», с помощью которых взрослые учатся психологически грамотно воздействовать со своим ребёнком, видеть ошибки в применении собственных воспитательных мер.

С педагогами ДОУ также необходимо вести просветительскую работу, направленную на ознакомление с особенностями и способами коррекции эмоционального неблагополучия дошкольников. Так, эффективны встречи, с

элементами тренинга «Агрессивный ребёнок», «Тревожность», «Страхи у детей», «Застенчивый ребёнок», «Гиперактивный ребёнок».

В заключение можно отметить, что не существует плохих или хороших эмоций, и взрослый во взаимодействии с ребенком, должен непрерывно обращаться к доступному для ребенка уровню организации эмоциональной сферы. Важно научить детей понимать эмоциональные состояния свои и окружающих их людей; дать представления о способах выражения собственных эмоций, а также совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями.

Список литературы:

1. Данилина Т.А., В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина В мире детских эмоций. – М.: Айрис-пресс, 2008.
2. Спиваковская А. С. Профилактика детских неврозов (комплексная психологическая коррекция).—М.: Изд-во МГУ, 1988.
3. Эльконин Д.Б. Детская психология. – М.: Академия, 2008.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры. — М.: ВЛАДОС, 1999.
5. Эмоциональное развитие дошкольника / Под ред. А.Д. Кошелевой. М.: Просвещение, 1985.

ОПЫТ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

*Лукьянчикова Рита Георгиевна, учитель
математики высшей категории,
бюджетное образовательное учреждение г. Омска
«Средняя общеобразовательная школа №46»,
E-mail: lukrita@yandex.ru*

Целью моей педагогической деятельности является создание условий для повышения качества знаний учащихся по математике и успешная сдача ими итоговых государственных экзаменов на основе системно - деятельностного подхода.

Планируемые результаты в обучении учащихся стараюсь достигать решением следующих задач:

- созданием положительной мотивации школьников к изучению курса математики и при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ;
- организацией системно-деятельностного подхода на всех этапах урока;
- обеспечением развития у учащихся умений работать с различными типами тестовых заданий на основе системно - деятельностного подхода;
- организацией систематического повторения базовых положений по математике с использованием практических работ, математических блиц-опросов и применением тематического контроля;

- использованием электронных средств обучения и мультимедийных технологий, которые позволяют индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения, конкретизировать материал, повысить познавательную активность учащихся, усилить мотивацию учебной деятельности, повысить результативность уроков;
- созданием условий для формирования устойчивого навыка практического применения полученных знаний и выхода на требуемый уровень качества знаний.

Чтобы достичь хороших образовательных результатов на каждом уроке провожу обязательный устный счет, обучающие самостоятельные работы, тесты. Устные упражнения содержат огромные потенциальные возможности для развития мышления, активизации познавательной деятельности учащихся. Они позволяют так организовать учебный процесс, что в результате их выполнения у учащихся формируется целостная картина по изучаемой теме. Это обеспечивает возможность не только удерживать в памяти, но и воспроизводить именно те фрагменты, которые оказываются необходимыми в процессе прохождения дальнейшего материала. Использование устных упражнений сокращает число заданий на уроке, требующих полного письменного оформления, что приводит к более эффективному развитию речи, мыслительных операций и творческих способностей учащихся.

Также на уроках на этапе устной самостоятельной работы с успехом применяю карточки при работе в парах под условным названием «ученик - учитель». Каждый играет то роль учителя, то роль ученика в определенный момент времени. На работу отводится до 10 минут урока. За это время заслушаются ответы то одного, то другого ученика в различных парных группах и соответственно оцениваются ответы то одним учащимся, то другим. Это помогает ученику, выполняющему в данный момент функцию учителя, корректировать ошибки в момент их возникновения, оценивать не только отвечающего, но и качественную работу «учителя».

Современное состояние компьютерных технологий, мультимедийных средств и существующая в настоящее время в школе техническая база позволяет строить уроки по математике на информационно-коммуникационной методической основе. Начиная работу в направлении проведения уроков с использованием презентаций Microsoft Power Point, я поставила задачу побудить учащихся к самосовершенствованию и к саморазвитию. Это в конечном счете повышает качество образования, прививает учащимся интерес к исследовательской работе, желание продолжать учебу и расширять свои знания.

Создание и применение презентаций позволяет успешно чередовать различные виды деятельности, такие, как работа с учебниками, аудиоматериалами, с информацией на экране. Чередование видов деятельности, способов подачи информации позволяет активизировать различные каналы восприятия, способствует повышению внимания и росту активности обучающихся на уроке, снижает утомляемость. Умение работать с информацией повышает конкурентоспособность учащихся в образовательной

среде и их самооценку. Кроме того, это путь к творчеству и саморазвитию и повышению качества знаний.

В своей работе применяю активные методы обучения – методы, стимулирующие познавательную деятельность учащихся. Для каждого этапа урока использую свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи урока:

- это поисковая деятельность, которая строится как система задач, где учитель организует учебно-познавательную деятельность учащихся;
- это исследовательская деятельность как способ организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них проблем;
- это проектная деятельность, обеспечивающая самостоятельное получение результата в специально организованных учителем условиях дифференциации образовательного процесса.

Результаты мониторинга за последние года отражают стабильность успеваемости и рост качества знаний по математике. Следовательно, используемые формы и методы работы являются эффективными и влияют на качество обучения школьников.

Список литературы:

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология – М. Педагогика, 1991.
2. Далингер В.А. Системно-деятельностный подход к обучению математике // Наука и эпоха: монография / под ред. О.И. Кирикова. – Воронеж: Изд-во ВГПУ, 2011. – С. 230–243.
3. Деятельностно – ориентированный подход к образованию //Управление школой. Газета Изд. дома «Первое сентября»- 2011.-№9.-С.14-15.
4. Кубышева М.А. Реализация технологии деятельностного метода на уроках разной целевой направленности. – М.: УМЦ «Школа 2000...» 2005.
5. Математика для каждого: концепция, программы, опыт работы. - Вып. 4. - М.: УМЦ «Школа 2000 ... 2100».
6. Мельникова, Е.Л. Проблемный урок, или как открывать знания с учениками. М.2002.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ЦЕНТРЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА «РОДНИЧОК»

*Мацкова Владлена Олеговна,
педагог дополнительного образования
БОУ ДО города Омска «ГД(ю)Т»
vladlena-mackova@mail.ru*

В Городском Дворце творчества г. Омска уже много лет существует центр развития ребенка «Родничок», который работает с дошкольниками по комплексной программе «Я познаю мир».

Одним из направлений этой программы является предмет развитие речи. Своевременное овладение правильной, чистой речью имеет большое значение для формирования полноценной личности, для его социализации. Человек с хорошо развитой речью легко вступает в общение, он может понятно выражать свои мысли и желания, задавать вопросы, договариваться с партнерами о совместной деятельности, руководить коллективом. И наоборот, неясная речь весьма затрудняет взаимоотношения с окружающими и нередко накладывает тяжелый отпечаток на характер человека. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей успешной социализации дошкольника. Дефекты речи могут привести к неуверенности малыша в своих силах, а это может иметь негативные последствия. Поэтому начинать заботиться о правильности речи ребенка надо как можно раньше.

Речь – чудесный дар природы – не дается человеку от рождения.

Развитие речи – процесс сложный, творческий, это целенаправленная и последовательная педагогическая работа. Главная задача педагога – помочь ребёнку адаптироваться в коллективе; получить новые знания и умения; расширить активный словарь; развить связную речь. Все эти задачи решаются посредством игры. Для дошкольников игра – основной вид деятельности. Играя в разнообразные игры, ребенок учится действовать по инструкции, соблюдать правила, доводить начатое дело до конца, развивает внимание, память, сообразительность, воспитывает усидчивость, терпение, умение работать в команде. Именно в игре осуществляется процесс социализации, то есть процесс становления личности маленького человека, усвоения им социально-культурного опыта. Хочу поделиться своим опытом использования дидактических игр на занятиях по родному языку. Пример таких игр:

«Ласковые слова» (стена - стенка, ковер – коврик).

«Один-много» (котенок - котята, река – реки).

«Кто хозяин хвоста?» (бычий- бык, воловий – вол).

«Чей хвост у кого?» (петух- петушиный, коза – козий)

«Какой веник берем в баню?» (ива - ивовый, полынь – полынный).

«Кто где живет?» (кони- в конюшне, овцы - в овчарне).

«Что где лежит?» (мыло- в мыльнице, соль - в солонке).

«Какой это человек?» (хитрец- хитрый, смельчак – смелый).

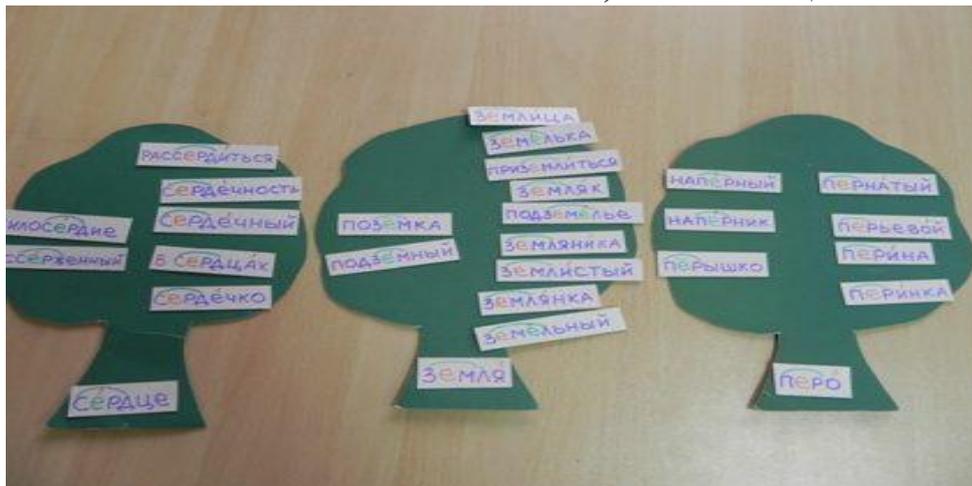
«Почему так назвали?» (подберезовик- растет под березой, пришкольный - находится около школы, подорожник - растет на дороге).

Игра «Учёное домино» со множеством вариантов. Игра сделана по принципу обыкновенного домино, т.е. необходимо найти среди своих карточек подходящую и поставить ее к выложенной; у игры есть начало: карточка с пустой половинкой, и дорожка выкладывается в одном направлении.

<i>Кто где живет?</i>	<i>Кто где кричит?</i>	<i>Мама и детеныш</i>	<i>Имя полное и неполное</i>
человек	мяукает	кошка	Андрей
дом	кошка	котенок	Андрюша
волк	стрекочет	собака	Анатолий
логово	сорока	щенок	Толя
белка	лает	овца	Елизавета
дупло	собака	ягненок	Лиза
нора	змея	цыпленок	Танюша
медведь	трубит	львица	Павел

Лото «Родные слова». Правила те же, что и в настольном лото. У каждого игрока одна или несколько больших карт в виде дерева, вырезанного из зеленого картона. В зоне «корня» написано «главное» слово. Ведущий из стопки вынимает карточки с однокоренными словами. Дети должны услышать «свое» слово и разместить его на кроне дерева. Игра заставляет вдумываться в

лексическое значение слова, обогащает словарный запас.



Опыт показывает, что в результате такой работы у детей обогащается словарный запас, формируются грамматические умения, легче усваивается школьная программа, что в конечном итоге способствует формированию успешной, социально - адаптированной личности.

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

*Перекопская Татьяна Яковлевна,
учитель английского языка БОУ города Омска
«Средняя общеобразовательная школа №51»
E-mail: omsk_school51@mail.ru*

«Встретились однажды верблюд и лошадь. Лошадь думает: «Какое уродливое животное: страшные горбы, странная шея, ненормальная голова». Верблюд думает: «И как обходится это несчастное животное без горбов, когда нет воды и пищи?» [3, с.18]. Эта притча показывает, как людям бывает трудно понять и принять друг друга. Часто в классах учатся дети самых разных национальностей, и порой из-за этого у них возникают конфликты, которые учителю приходится решать.

В настоящее время главный акцент в обучении иностранному языку делается на включение обучающихся в диалог культур. Иностранный язык является предметом, где вся система нацелена на ценностные ориентации личности, дает большие возможности для обращения к проблеме толерантности.

Общение на английском языке — это всегда межкультурное взаимодействие. Педагоги должны строить учебный процесс так, чтобы школьники увидели разнообразие всего мира, стали принимать его многогранность и не бояться быть отличными от других. Очень правильно высказался по этой проблеме Антуан де Сент-Экзюпери: «Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а напротив, одаряю» [1, с.35].

Толерантность является главным направлением в тематике общения на всех ступенях обучения. Примером этого являются УМК Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., Языковой Н.В. «RainbowEnglish» и Афанасьевой О.В., Михеевой И. В. «Английский в фокусе». В них подробно и доступно описаны традиции, искусство народов зарубежных стран, их школьная жизнь, межличностные конфликты и их решение на примере отрывков из произведений художественной литературы. Кроме того, в них можно найти информацию о том, как научиться понимать друг друга, уважать традиции и обычаи англоговорящих стран, деятели мировой культуры. Диалог культур является прекрасным средством борьбы против национальной неприязни, при условии, если он не ограничивается простым сопоставлением фактов родной и иностранной культуры. Подлинный диалог культур предполагает следующие ступени: воспринять, проанализировать, оценить, сопоставить со своим, включить в систему своих знаний, запомнить, воспроизвести.

Очень важно научить учащихся самостоятельно выяснять, узнавать, интерпретировать культурные ценности, соотносить существующие стереотипы с собственным опытом и делать адекватные выводы, а не пассивно получать информацию от учителя. Так на уроке “Life in Britain and in the USA” в 8-м классе дети должны научиться понимать друг друга, быть друзьями, стараться помогать людям в разных ситуациях, правильно реагировать на поведение других людей. Дети выполняют упражнения с ориентацией на основные человеческие чувства, играют в игру «Как поддержать друг друга в трудную минуту» и вместе исполняют песню о том, что все мы разные, но мы готовы быть друзьями, помогать, быть рядом и протянуть руку помощи.

А на уроке “Traditions, Holidays, Festivals” в 7-м классе ребята узнают о манерах британцев и сравнивают их с правилами поведения в России. Вывод урока делается с использованием английской пословицы “Take us as you find us” (Возьмите нас такими, какими находят нас или полюбите нас черненькими, а беленькими каждый полюбит). Знакомясь на уроках с пословицами и поговорками, дети приобщаются к мировой культуре и к лучшему осознанию своей собственной культуры, так как в них заложен народный опыт, неповторимость обычаев, традиций.

Но содержание используемых материалов — это только одна сторона уроков иностранного языка. Другими сторонами урока являются методическая система обучения, личность учителя и его поведение. Задача учителя — расположить учащихся к обсуждению темы и проблемы; внимательно слушать самому и учить этому учащихся; вести себя естественно и исправлять ошибки в форме подсказки правильного ответа.

На уроках чтения толерантность можно воспитывать с помощью известных произведений. Например, у героев «Книги Джунглей» Р. Киплинга дети усваивают, что мы все разные, но можем жить дружно. Тигр и обезьянки ни с кем не дружили. Им было скучно и одиноко. Учитель в младших классах может предложить детям позвать обезьянок к себе, поиграть с ними. Связующим звеном, носителем начала толерантности является Маугли —

человек, воспитанный по закону Джунглей. В книге звучит основной принцип единства всего живого: «Weareofthesameblood, youandme!» (Мы одной крови, ты и я!) [4, с.26].

Важное место в формировании толерантности у школьников занимают праздники. Праздники – это средство восстановления гармонии в нашей повседневной будничной жизни. В своей работе я широко применяю различные активные формы уроков, но особенно люблю готовить и проводить уроки – праздники с использованием технологии диалога культур. На уроках мы изучаем праздники, как народов англоговорящих стран, так и русские народные праздники: Рождество, Пасха, Масленица. При проведении уроков – праздников особое внимание уделяю сопоставлению культурных традиций народов различных стран, подчёркиваю, что народы создали свои праздники, прежде всего для того, чтобы отдать дань уважения своим близким, своей стране, своим религиозным и культурным традициям, что сложившиеся веками обряды и ритуалы подчеркивают ценность человека и уважительное отношение к нему. Всё это способствует формированию толерантности у детей, укреплению морально – психологической обстановки, приобщению их к национальной и мировой культуре, способствует общению, дружбе, сближает учащихся, мобилизует их творческие возможности.

Возможности воспитания толерантности на уроках иностранного языка заложены и в лексическом материале. Языковые и речевые единицы, грамматические и лексические обороты гарантируют вежливость, мирную, спокойную манеру ведения беседы. Многие английские слова и выражения характеризуют бережное отношение к личной жизни человека. Специальный термин “privacy” (личная жизнь), пословица «Мой дом — моя крепость» отражают уважение к семейной жизни [2, с.11]. Всё это даёт учителю английского языка возможность в процессе преподавания воспитывать у учащихся уважение к людям, к английской культуре и традициям, а также хорошие манеры.

Таким образом, уроки английского языка полны возможностей развития толерантности, как у младших школьников, так и у старшеклассников, и я на своих уроках стараюсь использовать эти возможности. Организуя свою работу с детьми на уроках и во внеурочной деятельности, давайте помнить слова Л.Н. Толстого о том, что из всех наук, которые должен знать человек, главная — наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра [3, с.19].

Список литературы

1. Байбородова Л.В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников. // Ярославский педагогический вестник. – 2003. – №1. – С. 33-37.
2. Семина Л.И. Учимся диалогу. Толерантность: объединения и усилия.// Семья и школа. – 2008. – №7. – С. 11-12
3. Степанов П.В. Воспитание детей в духе толерантности// Классный руководитель. – 2012. - № 2. – С. 18 – 20.

4. Степанов П. В. Как воспитать толерантность? // Народное образование. – 2001. – №9. – С. 25-28.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*Подгорнова Татьяна Николаевна, директор,
Сыздыкова Зура Абуловна, заместитель директора,
бюджетное общеобразовательное учреждение города
Омска «Средняя общеобразовательная школа № 51»
E-mail: omsk_school51@mail.ru*

В современных условиях целью государственной политики в сфере патриотического воспитания является создание условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию [5]. Согласно закону «Об образовании в РФ» одним из основных принципов государственной политики в области образования является его гуманистический характер[4]. Данный принцип выражает необходимость в воспитании гражданской, правовой, политической культуры подрастающего поколения в рамках воспитательного процесса в современной школе. Одним из направлений Программы развития образовательного учреждения «Формирование модели мотивационной образовательной среды общеобразовательной школы», является патриотическое воспитание школьников. Его суть – создание в учреждении условий, способствующих воспитанию высокого патриотического сознания, гражданственности, чувства верности своему Отечеству, раскрытию личностного потенциала ребенка, воспитание в нем интереса к учебе и знаниям, стремления к духовному росту и здоровому образу жизни.

Воспитание гражданина является общей целью образовательной системы России. Гражданственность как черта личности включает в себе внутреннюю свободу и уважение к государству, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства, проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения [6]. Патриотизм, выступая в единстве духовности, гражданственности и социальной активности, формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников [2]. Чувство патриотизма у юного гражданина - это не только результат его знаний о своем Отечестве, это сложившийся внутренний образ, который становится его регулятором. Такую же цель имеет и программа патриотического воспитания в нашем образовательном учреждении.

Данное направление работы охватывает весь педагогический процесс, пронизывая все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся. Достижение поставленной цели становится возможным через решение следующих задач:

- развитие форм и методов патриотического воспитания с использованием информационных технологий;
- формирование у учащихся ответственности, гражданской активности, стремления к самореализации;
- воспитание толерантности;
- формирование чувства гражданского долга;
- формирование чувства любви к Родине, уважения к ее истории, культуре, традициям, нормам общественной жизни.

Патриотическое воспитание занимало и будет занимать центральное место в воспитательной системе современной школы. И благодаря разнообразию форм и методов работы, у нас – педагогов – есть уникальная возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов России. Опыт работы БОУ г.Омска «Средняя общеобразовательная школа № 51» в течении последних трех лет по патриотическому воспитанию школьников позволяет определить ведущие формы и методы, которые способствовали реализации данного направления работы. Во-первых, это работа определила отбор программ курсов внеурочной деятельности, корректировку рабочих программ по учебным предметам. Так как основной формой учебной работы остается урок, который интегрировано воздействует на обучающегося, решая как образовательные, так и воспитательные цели, изменились подходы к его организации. Для повышения воспитывающего характера урока стало целесообразным использование социокультурного подхода к обучению, который предполагает введение активной формы образовательной деятельности с условием максимально разнообразить обучение учебно-методическими материалами. Для педагогов школы стала особенно актуальна организация урока в форме деловой игры, беседы, диспута, викторины, мозгового штурма. Исторические, памятные, политические даты, связанные с нашим городом, Россией, судьбами наших соотечественников становятся темой для обсуждения на уроках истории и обществознания, физики и химии, литературы и других предметов. Так, в программу внеурочной деятельности школы вошел курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России», культурологическим принципом которого является благополучная адаптация подрастающего поколения в обществе и воспитание важнейших нравственных качеств гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и другое.

Во-вторых, это школьные традиции, направленные на решение задач патриотического воспитания. Ежегодная Всероссийская акция «Посылка солдату», организуемая совместно с молодежным центром «Химик» г. Омска, в рамках которой младшие школьники пишут письма молодым солдатам, старшие – готовят подарки и концертные номера, способствует формированию чувства уважения к подвигам защитников Отечества и готовности служить Отечеству. Школой организовано сотрудничество с Омской региональной общественной организацией инвалидов «Союз Чернобыль», отделом военного комиссариата Омской области, что позволило учреждению стать победителем смотра-конкурса строевой подготовки и военно-патриотической песни, городских соревнований «Честь имею». Расширение участия общественных и некоммерческих организаций в патриотическом воспитании граждан решает задачу повышения качества работы

образовательной организации по патриотическому воспитанию обучающихся и сохранению памяти о прошлом нашей страны. Традиционно для школы участие во Всероссийской акции «Письмо ветерану». Мероприятия акции, ориентированы на формирование у детей высокого патриотического сознания, популяризацию подвигов Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, награжденных за большие заслуги перед государством и обществом. Данный опыт позволяет учреждению активизировать интерес к изучению истории России и формирование чувства уважения к героическим страницам нашей Родины, в том числе сохранение памяти о подвигах защитников Отечества.

В - третьих, деятельность педагогов школы, направленная на развитие морально-волевых качеств, воспитание выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом выражена и тем, что на протяжении пяти лет в школе работает спортивный клуб. Члены клуба – это педагоги, учащиеся школы и жители микрорайона, которых объединяет любовь к спорту, родной школе, любимому микрорайону. Члены клуба являются победителями городских и региональных соревнований по волейболу, ручному мячу, гандболу, ежегодно принимают участие в «Кроссе наций», «Лыжне России». В период организации военно-патриотического месячника в школе традиционно организуются такие состязания как «Орлята России», «Зарница», «А, ну-ка, парни». Наша школа на протяжении нескольких лет является победителем соревнований по пулевой стрельбе.

Таким образом, для реализации программы по патриотическому воспитанию учащихся в нашей школе созданы следующие условия:

- воспитательная система, основанная на взаимоуважении, взаимной ответственности всех участников образовательного процесса и конструктивном взаимодействии и сотрудничестве педагогического, ученического и родительского сообщества;
- функционирует система внеурочной деятельности;
- разработана система традиционных общешкольных мероприятий и творческих проектов;
- используются различные подходы к организации воспитательного процесса, внедряются современные технологии.

Патриотическое воспитание школьников должно стать той объединяющей силой, которая сможет вырастить поколение настоящих патриотов, любящих свою Родину не на словах, а на деле. Успешная реализация программы патриотического воспитания создаст условия для повышения у обучающихся школы гражданской ответственности за судьбу страны, повышения уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации [6]. По этой причине работа с детьми в области формирования патриотизма является актуальной задачей в настоящее время.

Список литературы

1. Авдеева, Е.В. Патриотическое воспитание старших дошкольников /Е.В. Авдеева. - М.: - 2004.

2. Быков А. К. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на стыке двух государственных программ / А. К. Быков // Педагогика №1- 2011- с.14-24.
3. Васильцова З. П. Мудрые заповеди народной педагогики (заметки журналиста) / З. П. Васильцова. – М.: Педагогика, -1988.
4. Закон «Об образовании в РФ»/ журнал «Вестник об образовании» №5-6, 2013, стр.8.
5. Новиков А. М. Российское образование в новой эпохе / А. М. Новиков. - Чебоксары: Изд-во Чуваш, ун-та,- 2001, с.19.
6. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 N 1493 "О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы"/https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_192149, 26.02.2016г.
7. Чадина К.С. «Формы и методы гражданско – патриотического воспитания школьников» / <http://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2013/06/10/grazhdansko-patrioticheskoe-vozpitanie-shkolnikov/>, 2016.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТЕХНИКИ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ»

*Савченко Любовь Николаевна,
воспитатель МБДОУ
детский сад "Тополек"Москаленского района
Омской области с.Элита
E-mail:doutopolek2013@mail. Ru*

Чем больше ребёнок видит, слышит, переживает, тем значительнее и продуктивнее, станет деятельность его воображения. Тактильная активность, особенно ярко проявляется детьми, именно при играх с пластилином, напрямую влияет на формирование фантазии. Таким образом, происходит закладывание базы для развития интеллекта ребёнка. Все дети талантливы и необходимо, вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни.

Существуют разные способы работы с пластилином. Пластилином можно и рисовать. Это нетрадиционный способ художественной техники называется «пластилинография». «Графия» — создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Центральным моментом моей работы по развитию художественно-творческих способностей является развитие у детей умения выделять и при помощи особых средств оформлять, воплощать в пластичном материале различные образы окружающего мира.

Цель: Развитие художественно – творческих способностей у детей дошкольного возраста средствами пластилинографии.

Задачи:

-Развивать ребёнка в художественном и творческом плане.

- Развивать общую ручную умелость, мелкую моторику, а также пространственное мышление и воображение.

-Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции.

-Воспитывать самостоятельность, аккуратность, в работе.

Считаю, что развить способности – это, значит вооружить ребенка способом деятельности, дать ему в руки ключ к развитию творческих способностей, создать условия для выявления и расцвета его одаренности.

Решая поставленную цель и задачи, использую разнообразные методы и приемы:

Наглядные: Демонстрация наглядных средств. Показ способов действий, способов работы, последовательность ее выполнения- этот прием раскрывает перед детьми задачу предстоящей деятельности, направляет их внимание, память, мышление.

Словесные: беседы, загадки, объяснения, вопросы, художественное слово, пояснение, поощрение. Словесные методы и приемы сочетаются с наглядными, игровыми, практическими.

Практические: В развитии творческих способностей ведущая деятельность детей – художественная. Она состоится при условии овладения детьми общими и самостоятельными способами художественной деятельности и направлена на получение продукта. Ребенок овладевает опытом только тогда, когда сам участвует в практической деятельности. Словесные методы делают практические методы более результативными.

Специфические методы:

-Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний направлен на формирование эстетического вкуса. Это происходит в сравнении, любовании различными произведениями искусства, в том числе своими результатами творчества.

Любая деятельность предполагает выбор форм работы с детьми. Групповая – основная форма работы по развитию творческих способностей у дошкольников старшего возраста. Индивидуально работаю с наиболее одаренными детьми, что позволяет дать им дополнительные знания, умения и навыки; расширить возможности в изобразительной деятельности.

Деятельность с детьми целиком проходит в форме игры. Какой малыш не захочет нарисовать букет маме, зайчику собрать морковку, и т.д.. Тем самым мы воспитываем в детях чувство сострадания, отзывчивость, доброту и ответственность. В течении двух последних лет веду кружок "Пластилиновый мир" . Свою кружковую работу провожу во всех возрастных группах один раз в неделю. Освоение пластилинографии реализовывала в трёх этапах:

Первый этап- подготовительный, где создавала условия для ознакомления с новой нетрадиционной техникой. Изучила литературу по данной теме, где

узнала: какой бывает пластилин, его разновидности, меры предосторожности в работе с ним, какие нужны инструменты, и как правильно подготовить место для работы. Особенно много полезного я узнала из серии книг Г. Н. Давыдовой, где имеются разработки по работе с детьми, начиная с раннего возраста до подготовительной группы, а также показаны различные аспекты творчески развивающегося потенциала рисования, лепки, и других видов художественной деятельности. Своими знаниями я поделилась с родителями, проведя несколько консультаций и бесед: «Важные советы по работе с пластилином». «Как выбрать пластилин, его разновидность.» «Работа с пластилином в домашних условиях. Начала работу с младшего возраста, постепенно усложняя композиции. Знакомила детей с простыми приемами изображения: нажим и размазывание. Изучала с детьми особенности техники с более простых заданий «рыбка», «бабочка», «солнышко», «цветочек». Дети изображали солнце, снег, бусы для мамы, капли дождя и т.д..

Второй этап- основной, продолжение освоения доступных приемов изображения. На этом этапе значение начинает приобретать цвет пластилина, как средство передачи признаков изображаемых предметов. Детей знакомя с приемами лепки: раскатывание круговыми и прямыми движениями, сплющивание, вытягивание, вдавливание, смешиваем цвета для получения более светлого или темного оттенка, осваиваем прием «вливания цвета в цвет», наклеп и шариковым способом. Также формирую умения детей не выходить за контур рисунка, размазывать пластилин по всему рисунку, доводить дело до конца, аккуратно, выполнять свои, работы, выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми, действовать по словесному указанию воспитателя.

Третий этап- обобщение полученных знаний, умений и навыков, что приводит их в целостную систему. Этот этап использую для комбинирования известных способов деятельности, с новыми. Развиваю у детей чувство композиции. На этом этапе отсутствует показ взрослого, широко применяю модели, схемы, алгоритмы. Формирую умения самостоятельно решать творческие задачи, умение самостоятельно выбирать рисунок для работы, формирую личностные отношения к результатам своей деятельности. Итогом в подготовительной группе стали работы: "Новый год в лесу", открытка маме на 8-е марта, "Сирень" (ветка, букет)," Яблоневый цвет", "Яблоки на яблоне","Одуванчики".

Использование приемов и материалов нетрадиционной техники позволяют добиваться следующих результатов: дети увереннее работают с пластилином, в итоге нет одинаковых работ; становятся более внимательными; улучшает речевое развитие детей; формируются положительные навыки коммуникативного общения со сверстниками, развивается волевое усилие (дети стараются выполнить до конца работу и увидеть свой конечный результат), развиваются сенсорные способности, композиционные навыки, общая и мелкая моторика.

Список литературы:

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2,3,4 – М.: Издательство "Скрипторий 2006".
2. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекая»)
- 3.Ткаченко.Т.Б.Сторадуп К.И.Лепим из пластилина.-Ростов-н-Д.Издательство» Феникс» 2012.

ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОЛШЕБНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»

*Сажина Светлана Яковлевна
учитель технологии и изобразительного искусства
БОУ «Чекрушанская СОШ»
Тарского муниципального района Омской области
E-mail: Sazina1969@mail.ru*

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении: ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей.

Программа внеурочной деятельности «Волшебный калейдоскоп» включает в себя три направления: рисование («Волшебная кисточка»), декоративно-прикладное искусство («У Золушки») и театр мод («Фантазёры»). Новизной и отличительной особенностью программы является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского творчества.

Для развития творческих способностей используется нетрадиционные техники рисования, экспериментирование различных художественных материалов, дидактические игры, силуэтное моделирование, упражнения для прорисовки элементов.

Народное декоративно – прикладное искусство воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Основанное на глубоких художественных традициях, народное искусство входит в глушь, благотворно влияет на формирование человека будущего. Все чаще произведения декоративно – прикладного искусства проникают в быт людей. Видеть красоту предметов декоративно - прикладного искусства, попробовать изготовить их своими руками.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Детский театр моды - одна из образовательных форм объединения детей в системе образования, которая предусматривает интеграцию декоративно-прикладной, художественной и театральной деятельности обучающихся. Занятия в театре моды развивают личность к познанию и творчеству, а главное - обеспечивают необходимые условия для личностного развития и самосовершенствования, профессионального самоопределения. Тема народных промыслов, рукоделия в народных традициях проходит через все творчество нашего театра. Школьный театр «Фантазёр» постоянный участник различных школьных, сельских, городских и краевых фестивалей, конкурсов, концертов, которые проходят в селе.

Школьный театр моды «Фантазёр» существует с 1995 года. Развитие и становление нашего коллектива шло непросто. Сначала мы знакомились с опытом работы других. Пробовали, экспериментировали, делали робкие шаги...

Первые года ребята готовили коллекции из тканей, вязали спицами и крючком изделия. Последние года ребята готовят коллекции из подручного материала. Из чего мы только не делали наши костюмы. В ход шли и пластиковые бутылки, и полиэтилен, и магнитная пленка и бумага. Да, первым коллекциям удивлялись все. Даже не коллекции - фантазии. Вот отсюда и взялось название нашего театра мод. Но на творчестве приобретали опыт, выработывали свой стиль, формировали коллектив.

В сфере моды работают люди разных профессий: художники-модельеры, конструкторы, закройщики, портные, стилисты, визажисты, манекенщики. Девочки приходят в театр для того, чтобы получить знания, умения и навыки всех этих специальностей. Здесь они знакомятся с основами композиции костюма, постигают азы портновского мастерства, развивают эстетический вкус, учатся подбирать свой гардероб с учетом требований моды и собственных возможностей.

Занятия в театре моды развивают личность к познанию и творчеству, а главное - обеспечивают необходимые условия для личностного развития и самосовершенствования, профессионального самоопределения. В работе театра применяются новые технологии, увеличена доля активных методов обучения.

Комфортная обстановка в коллективе, образовательно-развивающая среда способствуют полному достижению цели, помогают сделать учебный процесс интересным для детей, позволив им быстро изучить материал и самим творчески работать.

Театр моды - это коллективный и кропотливый труд педагога и детей: от эскиза до последнего шва в модели и демонстрации ее на сцене. За 21 год существования театра были созданы интересные тематические коллекции с использованием новых технологий, интересных решений и массы фантазий.

Тема народных промыслов, рукоделия в народных традициях проходит через все творчество нашего театра.

В театре занимаются девочка с 1-го по 11-й класс. Для показа коллекций привлекаем и малышей.

Школьный театр «Фантазёр» постоянный участник различных школьных, сельских, городских и краевых фестивалей, конкурсов, концертов, которые проходят в селе. В процессе работы было подготовлено много коллекций. Наиболее яркие и понравившиеся в последние года: «Осенние фантазии»; «Вечерние наряды для новогоднего бала»; «Аты – баты шли солдаты»; «Кармен»; «Воздушные фантазии лета»; «Шляпный бал».

Вырастают и оканчивают школу одни девушки и им на смену приходят другие, принося в нашу работу новые идеи. И мы все вместе осваиваем технологии обработки различных материалов, новые способы изготовления и украшения костюмов.

Список литературы:

1. <http://www.osinka.ru/Moda/Defile/>

2. Михайлова О.А. Методические рекомендации по составлению дополнительной образовательной программы.- Самара: СДДЮТ, 2008

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

*Слесарева Ольга Анатольевна
учитель-логопед бюджетного общеобразовательного учреждения
города Омска «Средняя общеобразовательная школа №51»
E-mail: omsk_school51@mail.ru*

Одним из направлений модернизации образования является обеспечение государственной гарантии и равных возможностей получения полноценного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. В семье ребёнок осваивает родной язык – основу и залог формирования его гармоничной личности. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее продуктивных форм и видов сотрудничества учителя-логопеда с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции речи детей. Семья, где растёт ребенок с ОВЗ, требует особого внимания и защиты.

К сожалению, количество детей, которым необходимы специальные коррекционно-образовательные, лечебно-педагогические услуги, постоянно растёт. Поэтому залогом успешности коррекционной деятельности является работа всех участников коррекционного процесса – педагогов, родителей и других членов семьи. Однако очень часто мы замечаем, что родители не уделяют должного внимания работе со своими детьми. Главная причина – это низкий уровень или отсутствие педагогических знаний у родителей. Поэтому особую социальную и педагогическую значимость приобретает внедрение вариативных форм сотрудничества с родителями детей с ОВЗ в системе коррекционно-образовательной работы. Мы, учителя-логопеды, строим своё общение с родителями, на основе принципа «Будем работать вместе с вами, а не вместо вас». Проблема нарушения письма и чтения (дисграфия и дислексия)

актуальна для школьного обучения, так как эти процессы являются средством дальнейшего получения знаний учащимися. Поэтому необходимость введения логопедических занятий по предупреждению ошибок чтения и письма на сегодня очевидна для всех. Целью логопедической службы является использование различных содержательных и структурных вариантов взаимодействия учителя-логопеда и семьи, как способа повышения качества коррекционно-образовательного процесса. Для достижения поставленной цели мы определили следующие задачи: установление партнёрских отношений с семьёй; создание атмосферы общности интересов; повышение психолого – педагогической компетентности родителей; оказание помощи родителям в выполнении ими воспитательных и коррекционных функций. Основной целью логопедического воздействия является развитие всей речевой системы в целом: развитие фонематического слуха; развитие грамматической стороны речи; обучение навыкам словообразования; обогащение словаря; развитие связной речи; коррекция произношения. В ходе работы решаются ещё и такие задачи: профилактика и исправление нарушений письма и чтения, развитие внимания, памяти, восприятия, мышления. А так же формирование элементарных учебных навыков (уметь внимательно слушать учителя, быть усидчивым, выполнять поставленную задачу, адекватно оценивать результат своей работы и исправлять ошибки). На коррекционных занятиях предполагается формирование предпосылок обучения грамоте: обучение звуковому анализу слов, знакомство с понятиями «звук, слово, предложение», развитие мелкой моторики и пространственной ориентировки.

Причины, вызывающие речевые нарушения, множественны. Решить их быстро невозможно. Речевые проблемы вызывают трудности усвоения школьных предметов, что является наиболее частой причиной школьной дезадаптации, снижения учебной мотивации, возникающих в связи с этим отклонений в поведении. К детям с ОВЗ нужен специальный подход, усиленное внимание. Им необходима своевременная, квалифицированная, систематическая помощь учителей и родителей. Одно из главных условий грамотной речи детей – создание благоприятной языковой среды. В силу большой подражательности ребёнок повторяет за взрослыми не только правильные, но и ошибочные формы слов, речевые обороты, стиль общения в целом. В связи с этим особенно важен пример культурной, грамотной речи взрослых. Осознанное включение родителей в совместный с учителем-логопедом коррекционный процесс позволяет значительно повысить эффективность совместной работы. Возникает понимание того, что создание единого речевого пространства для развития ребёнка возможно при условии тесного сотрудничества учителя-логопеда и родителей. Мы ищем новые формы работы с родителями, но и не оставляем прежние, проверенные опытом:

-беседа - позволяет быстро установить контакт и доверительные отношения;

-анкетирование - даёт возможность проанализировать отношения между взрослыми и детьми в семье, изучить адекватность позиции родителей по отношению к речевому дефекту ребёнка, их педагогическую осведомленность;

-групповые родительские собрания - помогают нацелить родителей на помощь ребёнку; подводятся итоги проделанной работы, освещается план мероприятий для дальнейшей коррекции речевых нарушений;

-консультации - должны быть предельно чёткими и содержать только необходимый родителям конкретный материал. Также на консультациях родители делятся своим опытом;

-индивидуально-практические занятия знакомят родителей с практическими приемами логопедической работы;

-наглядная информация-это информационные стенды, статьи в уголках для родителей, памятки и буклеты с различной информацией;

-использование современных компьютерных технологий, которое способствует осуществлению мобильной связи с родителями через Интернет-сайты, электронную почту (консультации, рекомендации, приглашения на родительские собрания. Кроме того, учитель-логопед подберёт обучающие программы, игры, которые позволят ребёнку с ОВЗ в домашних условиях закреплять полученные знания. Роль логопеда состоит ещё и том, чтобы донести до родителей всю необходимую для работы информацию. В организации работы с родителями предполагается: преемственность – непрерывность работы логопеда и родителей над коррекцией речевых недостатков; научность –предлагаемый материал базируется на современных научно-методических разработках специалистов; доступность – все рекомендации и консультации предоставляются родителям в доступной и удобной для них форме; систематичность – сотрудничество логопеда и родителей осуществляется регулярно на протяжении всего периода коррекционной работы.

В результате коррекционной работы с семьями, в которых растут дети с ограниченными возможностями здоровья, мы ожидаем следующие положительные результаты: родители начнут активно овладевать педагогическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми им в преодолении речевых нарушений у их ребёнка. и семья найдёт пути преодоления трудностей, возникающих в организации взаимодействия со своим ребёнком. Возникнет понимание того, что создание единого речевого пространства ребёнка с ограниченными возможностями здоровья возможно при наличии тесного сотрудничества учителя-логопеда и семьи.

Список литературы

- 1.Бачина О.В., Самородова Л.Н., «Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи». –М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Данилина Т.А., Стёпина Н.М. «Социальное партнёрство педагогов, детей, родителей», - М «Айрис дидактика», 2004.
3. Дементьева Н.Ф. «Социальная работа с семьёй, имеющей ребёнка с ограниченными возможностями», - М. Институт социальной работы, 1996.
4. Ишимова О.А. «Логопедическая работа в школе», - М. «Просвещение», 2012.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ КАДЕТОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

*Созумбаева Сяуле Кенесовна, преподаватель
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ»
E-mail:sauleken@list.ru*

*Шулинина Ирина Николаевна, преподаватель
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ»
E-mail:schirina73@mail.ru*

На современном этапе основной задачей образования становится воспитание творческой личности, способной мыслить нестандартно в соответствии со сложившейся ситуацией. Интересные творческие задания способствуют развитию необходимых умений и навыков, расширяют кругозор и раскрывают творческие способности обучающихся.

Иностранный язык, как общеобразовательный учебный предмет, имеет огромные возможности для развития творческих способностей, так как ученики в процессе иноязычной деятельности во время прослушивания, говорения, чтения и письма расширяют свой кругозор, развивают мышление, память, чувства и эмоции.

Вопросом творческих способностей занимались многие психологи, философы, педагоги: Л.С. Выгодский, Д.Н. Богоявленский, А.Н. Леонтьев, Е.И. Пассов.

Современная психолого-педагогическая литература определяет творческие способности как «способности к созданию оригинального продукта, изделия». Следовательно, достижение творческого уровня развития личности может считаться наивысшим результатом в любой педагогической деятельности.

Развитию творческого мышления могут способствовать правильно спланированные и четко организованные уроки иностранного языка, ведь именно в ходе таких занятий обучающиеся могут проявить свои способности.

Существуют разные способы развития творческой активности обучающихся, например, нетрадиционные уроки, проектная деятельность, игры на уроке, использование песенного материала.

В своей работе мы регулярно применяем нетрадиционные формы занятий, такие как урок-экскурсия, урок-проект, путешествие, урок-праздник, урок-интервью, урок творчества, урок-квест, интегрированный урок.

Хотелось бы предложить вашему вниманию несколько нетрадиционных уроков, направленных на развитие творческих способностей обучающихся.

Проведение урока-экскурсии в музее Омского кадетского военного корпуса стало традицией для преподавателей и кадетов нового набора. Цель урока состоит в развитии интереса у кадетов к изучению иностранного языка и истории кадетского корпуса. Во время урока роль гида или экскурсовода выполняет не только преподаватель, но и подготовленные учащиеся. Экскурсия начинается с предварительной беседы, преподаватель называет тему экскурсии,

озвучивает ее цель, рассказывает о взаимосвязи экскурсии с изучаемой темой «Выдающиеся выпускники ОКВК». Во время знакомства с музеем преподаватель рассказывает на иностранном языке об истории возникновения и назначении музея. На этом этапе преподаватель предлагает задания, которые помогут закрепить новую информацию. Приведем пример некоторых заданий. Это могут быть задания на сопоставление, вопросы с несколькими вариантами ответов, интерактивные викторины, задания на заполнение пропусков, задания в форме квестов. На заключительном этапе происходит подведение итогов, получение обратной связи от школьников (рисунки, эссе, проектная деятельность кадет). Даже после окончания корпуса многие кадеты вспоминают эти уроки.

В последнее время все большую популярность приобретают образовательные квесты. Квест в переводе с английского обозначает поиск приключений. Образовательный квест (webquest) — это проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета.

Квест «От солдата до генерала» предназначен для обучающихся 10-11 классов по предмету «Военное страноведение». Урок-квест начинается с предварительной беседы, преподаватель называет тему квеста и раздает задания с описанием процедуры работы, которую необходимо выполнить каждой группе участников квеста, а также описание критериев и параметров оценки выполнения заданий. После участники квеста расходятся для выполнения заданий. В задании определен итоговый результат самостоятельной работы, каждый этап задания четко прописан. Упражнения направлены на развитие навыков устной речи, чтения и аудирования.

Цель квеста -вовлечение каждого кадета в активный познавательный процесс, организация индивидуальной и групповой деятельности, выявление умений и способностей работать самостоятельно по темам, непосредственно связанных с будущей профессией, развитие интереса к предмету, творческих способностей, воображения, формирование навыков работы в команде, публичных выступлений, расширение кругозора, эрудиции.

Применение квеста «От солдата до генерала» способствует созданию у кадет устойчивого интереса к изучению учебного материала, совершенствованию речевых умений и навыков, реализации творческого потенциала и межпредметных связей (английский язык, военное страноведение и военная подготовка), развитию навыков работы в команде.

Интегрированный урок является средством повышения эффективности обучения и развития творческих способностей обучающихся, умения мыслить нестандартно, смотреть на известные факты через призму другой науки. Среди самых ярких примеров можно назвать интегрированный урок английского языка, биологии и химии по теме «Искусство или развлечение?» в рамках проекта Британского Совета и Министерства образования и науки РФ «День Шекспира». На уроке кадеты познакомились не только с жизнью, творчеством знаменитого драматурга, но и узнали много нового о составе и свойствах ядов, описанных в произведениях В.Шекспира, а также определили ядовитые

растения, произрастающие в нашем регионе, вспомнили средства химзащиты и противоядия.

Нестандартные уроки способствуют отработке необходимых умений и навыков, расширяют кругозор и раскрывают творческие способности обучающихся.

Список литературы:

1. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. - М.: Просвещение, 1991.
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб.: Питер, 2006.
3. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. Серия Мастера психологии.- Издательство "Питер", 2000.
4. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике.- М.- Ростов-на-Дону: "МарТ", 2005.

ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА У КАДЕТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Созыкина Юлия Евгеньевна,
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ»
E-mail: yulia.sozykina05@yandex.ru*

*Янцен Алла Владимировна, преподаватель немецкого языка
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ»
E-mail: janzenav@inbox.ru*

Среди множества учебных дисциплин предмет “Иностранный язык“ занимает особое место. Его своеобразие заключается в том, что в ходе его изучения учащиеся приобретают не знания основ науки, а умения и навыки пользоваться чужим языком как средством общения, средством получения новой полезной информации. Преподавание иностранного языка в кадетском корпусе дает педагогу широкие возможности по воспитанию гражданственности и патриотизма.

Что такое патриотизм? Словарное определение гласит: «Это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, своему народу, одно из наиболее глубоких чувств, закрепленных веками и тысячелетиями» [1, 482]. Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности и отличительное качество граждан своей страны во все времена.

Именно патриотизм и моральное превосходство над противником считал крупнейший военный теоретик Российской империи 2-й половины XIX века, генерал-адъютант, один из ведущих военных педагогов своего времени Драгомиров Михаил Иванович основаниями крепости боевого духа солдат [3, 45]. Воспитание и обучение в патриотическом ключе делает кадетские учебные заведения отличными от светских гимназий, лицеев и общеобразовательных школ. Несмотря на то, что патриотизм – это личностное качество и

мировоззренческий аспект, его вполне можно развивать средствами предмета «Иностранный язык»:

1. Сопоставлять положительные особенности своей страны и стран изучаемого языка.
2. Заинтересовывать учащихся в общении с иностранцами через знакомство их с произведениями мировой литературы, фольклором, показывая, что сказки и легенды у нас очень похожи наравне с системами ценностей и ценностейвне зависимости от страны проживания и веры.
3. Знакомить кадетов с традициями стран изучаемого языка и сопоставлять эти традиции с традициями родной страны.
4. Рассказывать об истории стран изучаемого языка, показывать точки соприкосновения с историей родной страны и особенно события, которые принесли обеим странам большую пользу (мало кто из ребят знает, например, что во время американской революции и войны за независимость повстанцам помогла своим флотом Екатерина Вторая, позже Александр Второй помог Аврааму Линкольну в Гражданской войне в США, а США оказывали помощь голодающим во время гражданской войны в России.)
5. Подчеркивать, что родная страна много веков является важным субъектом европейской культуры, политики и истории, помогать кадетам увидеть то интересное и уникальное, что нас окружает в повседневной жизни.
6. Обучать ребят умению представлять свою страну на изучаемом языке, чтобы любовь к своей стране была основана на знании конкретных фактов, умении их представить друзьям-иностранцам, понимании тесных исторических и культурных связей между нашими странами, осознании, что российская культура является глубоко европейской по своей сути и что мировая культура принесла много положительного в культуру российскую (в плане музыки, живописи, кулинарии и др.) [4, 14].

Хотелось бы обратиться к принципам обучения и воспитания, сформулированных и детально разработанных М.И. Драгомировым в его военно-педагогической системе, которые находят отражение и в современной педагогической деятельности.

1) На первое место Драгомиров ставил принцип целесообразности.

Этот принцип можно использовать при обучении кадетов основам военного перевода. На уроках учащиеся изучают тактические знаки (ТУЗы), знакомятся с текстами по военной тематике. Обучение иностранному языку подразумевает приобщение к языковому сознанию народа – носителя языка. Кроме вербальных существуют и невербальные средства общения. Например, русские при встрече и прощании пожимают руки, японцы обмениваются поклонами. Таким образом, обучение общению на иностранном языке в подлинном смысле этого слова означает овладение социокультурными знаниями и умениями. Исходя из этого, следует, что ребята должны получать знания по основным темам национальной культуры Великобритании, США и Германии (по истории, географии, образованию, спорту и др.); о социокультурных особенностях народов. И в соответствии с этим мы стараемся реализовать следующие задачи:

- научить понимать устные и письменные сообщения по темам;

- выражать свое мнение;
- критически оценивать;
- использовать справочную литературу и словари;
- отстаивать свою точку зрения;
- выполнять проектные работы и рефераты;
- работать самостоятельно и в коллективе.

2) Важен и поучителен также принцип Драгомирова – системность и последовательность в обучении. Учить солдат следует от простого к сложному, от легкого к трудному, от известного к неизвестному. На каждом занятии следует сообщать знаний понемногу: одну-две мысли – и тотчас требовать повторения; идти дальше можно, лишь вполне убедившись, что обучаемый все понял.

Каждый кадет - индивидуальность, у каждого из них свои способности. Чтобы каждый занимался на уроке по способностям, стараемся заранее всё предусмотреть и спланировать. Слабоуспевающие учащиеся получают дополнительные разъяснения, дифференцированную и индивидуальную помощь. Кадеты из группы успешности работают по карточкам с полными фразами и оперативными схемами, по специально разработанным модулям. Для них предъявляются более короткие реплики и обращаются во вторую, третью очередь.

Обучение кадетов на уроках в сочетании с четкой организованной системой самоподготовки и постоянного контроля уровня образования, способного незамедлительно реагировать на все недостатки и упущения, предоставляют все преимущества перехода от возраста к возрасту к более усложняющимся образовательным программам.

3) Существенное место в своей системе М.И.Драгомиров отводил принципу сознательного отношения к обучению как со стороны обучаемых, так и обучающихся. Необходимо, чтобы обучаемый понял, чего от него хотят добиться в обучении и для чего это нужно, чтобы иметь собственное, внутреннее желание усвоить данное дело. Всякому новому действию, пускай самому элементарному, новому приему должна предшествовать работа мысли.

Введение слов военного обихода в лексику, привлечение дополнительной литературы военно-патриотического содержания, особая форма организации занятий способствует осознанному отношению к выбору профессии, воспитывают потребность использования иностранного языка в своей будущей профессиональной деятельности. На уроках иностранного языка мы используем наиболее часто встречающиеся ситуации из реальной жизни кадета. При обучении письменной речи учим ребят заполнению анкет при регистрации участников на конференциях, написанию личных писем.

4) В тесной связи с принципом «сознательности» находится у Драгомирова принцип наглядности в обучении. Он рекомендовал следовать правилу: прежде всего вещь, а потом знак.

На своих уроках широко применяем различный дидактический материал, как авторский, так и собственный, разработанный в процессе работы над методической темой. Стараемся давать материал урока доходчиво и интересно. Для этого раскрываем взаимосвязь иностранного языка с другими предметами, показываем его практическое применение, используя разнообразные методы и приемы обучения, таблицы, плакаты, сведения из современных журналов и газет, художественной литературы.

Работая над темой «Выдающиеся выпускники ОКВК» учащимся предоставляется возможность посещения музея кадетского корпуса, где кадеты могут продемонстрировать свои знания и умения по данной теме, после посещения музея они делятся своими впечатлениями на изучаемом языке, что в свою очередь, благотворно влияет на их патриотическое воспитание. Более того, есть возможность совершить экскурсию к памятникам известных выпускников:

- Дмитрия Михайловича Карбышева (известного советского ученого-фортификатора, генерала-лейтенанта инженерных войск, чей подвиг во благо Родины незабываем),
 - Чокана Чингизовича Валиханова (выдающегося казахского ученого-просветителя, путешественника, историка, этнографа, лингвиста, геолога и ботаника, философа и общественного деятеля, знатока народного творчества, чьи передовые стремления нашли своё воплощение в братском союзе двух великих народов – казахского и русского).
- 5) основополагающий принцип, который включал Драгомиров в свою систему обучения, – принцип прочности усвоения. Он требует учить немногому, но много, т. е. основательно.

Учебный труд интересен, если он разнообразен. Ничто так не утомляет, как однообразие. Для успешного усвоения материала необходимо проводить различные типы уроков и внеклассных мероприятий: комбинированные (английский язык и биология - “Мир вокруг нас”, английский язык и история - “Америка: некоторые факты из истории открытия”), уроки обобщения, игровые уроки (например, ролевая игра “В туристическом агентстве”, страноведческие викторины), музыкальные уроки. В процессе работы учащиеся учатся ставить себя на место других, проявлять инициативу на установление межкультурного контакта, проявлять дипломатичность, выступать в качестве полноценных представителей родной культуры.

Большую роль в патриотическом воспитании кадет играет использование краеведческого материала. Обращение к материалам краеведческого характера приближает иноязычную коммуникацию к личному опыту учащихся, позволяет им оперировать в учебной беседе теми фактами и сведениями, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни, в условиях бытия в родной для них культуре. Знакомясь с иноязычной культурой, учащиеся постоянно сравнивают её с родной культурой. Поэтому, чем обширнее та область знания фактов родной культуры, которой оперируют учащиеся, тем продуктивнее работа по ознакомлению с иной культурой [5, 101].

Таким образом, анализируя существующие на сегодняшний день возможности изучения иностранного языка, можно сделать вывод о том, что эффективность процесса обучения иностранному языку зависит не только от готовности преподавателя и обучаемых и от тех современных технологических решений, которые найдут применение на уроке, но и от умения педагога обосновать необходимость изучения предмета и осуществить творческий подход к преподаванию данной дисциплины.

Подводя итог, мы видим, что иностранный язык является одним из основных инструментов воспитания личности кадетов – будущих защитников своей Родины. Нам следует научить ребят воспринимать себя в качестве субъектов диалога культур и осознавать свою роль, значимость и ответственность в глобальных общечеловеческих процессах, проходящих как в своей стране, так и в мире в целом.

Список литературы:

1. Большой словарь иностранных слов в русском языке. — М., 1998. — с. 482.
2. Климова С.Г. Формирование профессиональной культуры курсантов высших военно-учебных заведений в процессе изучения иностранного языка. — Москва: Военный университет, 2005.
3. Лобов В.Н. Русский военный мыслитель и педагог // Воен. мысль. - 1990.-№2.-С. 43-51.
4. Миролубов А.А. Культуроведческая направленность в обучении иностранным языкам// Иностранные языки в школе.-2001.-№5.-с.11-15.
5. Перкас С.В. Некоторые принципы использования краеведческого материала на уроке//Иностранные языки в школе.-1990.-№5.-с.101.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

*Чинчин Татьяна Валерьевна,
инструктор по физической культуре
БДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №341
г. Омск*

E-mail:tanuska_75@inbox.ru

В настоящее время проблема здоровья и его сохранения является одной из самых актуальных. Перед детским садом остро стоит вопрос о путях совершенствования работы по укреплению здоровья и физическому развитию детей. Каждый из нас хочет видеть своих детей здоровыми, счастливыми, но не все задумываются о том, как сделать так, чтобы дети, вырастая, жили в ладу с собой, окружающим миром, другими людьми. А ведь за всем этим стоит здоровый образ жизни [1,с. 21].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) определяет, как одну из важнейших задач, охрана и

укрепление здоровья воспитанников через создание условий безопасной образовательной среды, осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы. В соответствии с этим особую актуальность приобретает поиск новых средств и методов повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных учреждениях, создание оптимальных условий для всестороннего гармоничного развития личности ребёнка [1, с. 25].

Образовательная среда должна быть здоровьесберегающей и здоровьесодействующей. Понятие «здоровьесберегающие технологии» как раз и интегрирует все направления работы нашего дошкольного учреждения по сохранению, формированию и укреплению здоровья детей дошкольного возраста [2, с. 8]. Эффективность позитивного воздействия на здоровье детей различных оздоровительных мероприятий в нашем дошкольном учреждении, составляющих здоровьесберегающую технологию, определяется не столько качеством каждого из этих приемов и методов, сколько их грамотной «встроенностью» в общую систему работы ДОО, направленную на благо здоровья детей и педагогов и отвечающую единству целей и задач.

В нашем дошкольном учреждении одним из эффективных и актуальных методов работы с воспитанниками и их родителями является метод проектов. Если говорить о проекте в общем смысле, то это ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с определенными требованиями к качеству результатов, установленными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией (В.Н. Бурков, Д.А. Новиков) [3, с. 10]. Успешность проектной деятельности говорит о способности педагога действовать в русле современных изменений в системе образования, умении преобразовывать педагогическую действительность [4, с. 12].

В течение 2015 – 2016 учебного года в нашем учреждении были реализованы проекты по физическому воспитанию с использованием здоровьесберегающих технологий для старших дошкольников. Среди них: «Здоровьесберегающие технологии В.Ф. Базарного – сохранение и укрепление зрения детей дошкольного возраста»; «Русско-народные подвижные игры»; «Если хочешь быть здоров!»; «Оздоровление дошкольников 5–7 лет посредством Стрельниковской дыхательной гимнастики». Все эти проекты имеют свои цели и задачи, но их объединяет единая цель, направленная на сохранение и укрепление здоровья ребёнка, формирование двигательных умений и навыков, а также использование здоровьесберегающих технологий через проектную деятельность.

Каждый педагог в своём проекте смог отобразить и показать родителям, детям, коллегам, насколько важно в дошкольном возрасте следить за сохранением и укреплением здоровья глаз, за правильным дыханием наших детей, соблюдать гигиенические требования и режим дня, играть в разные подвижные, народные игры.

Забота о зрении наших детей - это первостепенная задача, ведь почти 90% информации мы получаем непосредственно через глаза. Подбор сюжетных картинок, дидактических игр, изготовление схем-алгоритмов, выполнение

различных упражнений для глаз по системе В. Ф. Базарного привело к положительному результату в реализации данного проекта.

Выполнение детьми и педагогами целого комплекса дыхательных упражнений по методике Стрельниковой заметно помогает выдерживать режим дня, справляться с перегрузками и утомлением, не болеть, способствует избавлению от фарингитов и ларингитов. Использование гимнастики Стрельниковой является мощным фактором оздоровления детей и снижения заболеваемости в группе. По завершению проекта интерес детей, педагогов и родителей к дыхательным упражнениям Стрельниковой значительно повысился. Выявлена положительная динамика оздоровления детей в старших группах. Расширился круг взаимодействия инструктора по физической культуре и родителей, высказывающих пожелания о том, чтобы дети непременно занимались этой гимнастикой, упражнениями на дыхание не только на физкультурной деятельности, но и дома.

Проект «Русско-народные подвижные игры» был выбран не случайно, так как в нашем учреждении они пользуются большой популярностью. Дети постоянно играют в такие игры, как: прятки, ловишки, салочки, горелки, русская лапта, жмурки, городки, игры с мячом. Именно русские народные игры оказывают большое влияние на воспитание характера, ума, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребенка, создают определенный настрой, интерес к народному творчеству. Они воспитывают доброжелательность, стремление к взаимопомощи, организованность, инициативу. Проведение народных игр сопряжено с большим эмоциональным подъемом, радостью, весельем, ощущением свободы. Педагогу следует помнить, что главная его задача заключается в том, чтобы научить детей играть активно и самостоятельно. Только в этом случае они приучатся сами в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из любого положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу. Таким образом, дошкольники приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни [5, с. 7].

По итогам проектной деятельности оздоровительных технологий в ДОУ:

1. У детей накоплен двигательный и познавательный опыт в ОО «Физическая культура».
2. Педагоги овладели методикой проектирования.
3. Выявлен положительный опыт семейного спортивного воспитания.
4. Снизилась заболеваемость воспитанников.
5. Повысилось качество организации совместной деятельности с детьми в ОО «Физическая культура».
6. Созданы условия для занятий спортом в ДОУ и семье.
7. Родители стали равноправными партнерами в физическом воспитании детей.

Все проекты, реализующиеся в нашем ДОУ, являются результатом творческой деятельности детей, родителей, педагогического коллектива детского сада. Особенностью проектов является создание единого воспитательно-образовательного пространства, основанного на доверительных

партнерских отношениях детского сада с родителями. А это залог успешной работы с детьми.

Наша работа не ставит целью достижение высоких результатов за короткий отрезок времени. Главное в ней – помочь детям проявить их собственные потенциальные возможности, чтобы, взрослея, дети были готовы вести здоровый образ жизни, ценили свое здоровье и здоровье окружающих. В результате реализации всех проектов создана эффективная система работы в детском саду по сохранению и укреплению здоровья детей и приобщению их к здоровому образу жизни, которая обеспечит комплексное решение оздоровительных, образовательных, развивающих и воспитательных задач, а также совершенствование и модернизацию образовательного процесса с дошкольниками.

Список литературы:

1. Ахутина Т. В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально - ориентированный подход // Школа здоровья. – 2000. – Т. 7. – № 2. С. 21–28.
2. Кучма В. Р. Теория и практика гигиены детей и подростков на рубеже тысячелетий. – М., 2001.
3. Боровлева А.В. Проектный метод - как средство повышения качества образования // Управление ДОУ. - 2006. - №7.
4. Евдакимова Е. С. Проектирование как здоровьесберегающая технология в ДОУ// Управление ДОУ. 2004. N1.
- 5.Ткачева В. И. Играем каждый день: методические рекомендации. – Мн.: НИО, 2001.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «Я-ЛИДЕР»)

*Щербакова Татьяна Васильевна,
педагог – психолог БОУ г. Омска
«Средняя общеобразовательная школа №51»
E-mail: omsk_school51@mail.ru*

Из года в год сохраняется стойкий практический интерес к исследованию феномена лидерства в системе организационных отношений и проблеме развития лидерских качеств. Во многом он связан с необходимостью постоянно повышать эффективность деятельности руководителей — прежде всего за счет дополнения их формальных властных полномочий неформальными, а именно лидерскими. В настоящее время уже общепринятым становится представление о том, что успешное выполнение руководителем управленческих функций зависит от того, в какой мере он владеет методами и навыками лидерства.

Лидер – лицо, способное воздействовать на других в целях интеграции

совместной деятельности, направленной на удовлетворение интересов данного сообщества.

Наше время и наша страна остро нуждаются в новом поколении лидеров – со стратегическим мышлением, неординарным видением ситуации, уверенностью в успехе. Лидер должен соответствовать требованиям времени.

Именно активность, способность брать на себя ответственность, ставить перед собой задачи и находить самостоятельные пути их достижения, считать себя не “песчинкой”, которую несет по воле волн, а субъектом собственной жизни, ответственным за свои поступки, жизнь и общество, дает возможность адаптироваться к современным условиям и эффективно функционировать в социуме.

Воспитание лидера и его самовоспитание предполагают тренировку умения вести за собой людей, устанавливать отношения с ними и на этой основе организовывать управление. Лидера отличают не честолюбие, желание или умение выделиться и реальное превосходство, а подлинное, естественное право сильной, волевой и одновременно интеллектуальной личности вести за собой людей.

Воспитание элиты – важная общественная задача. Это и передача знаний, опыта анализировать ситуации, и развитие управленческих качеств и навыков, и воспитание ответственности, и обучение различным стилям управления, общения с людьми, умению изменять стиль и приемы руководства. Лидер (или будущий лидер) должен научиться принимать решения, избегать крайних, безвыходных ситуаций либо, напротив, создавать неизбежную, но выгодную совокупность обстоятельств. Лидеры-новаторы призваны, эффективно решать и новые проблемы, и старые, но иными методами.

В успехах школьного образования заинтересовано все общество; политические и общественные лидеры, деятели образования и представители деловых кругов, ученые, методисты, учителя, родители, сами учащиеся. В динамично изменяющемся современном мире требования, предъявляемые рынком труда к молодым специалистам – вчерашним выпускникам школы, постоянно повышаются. Последовательное изучение своих способностей, коррекции личностных качеств, развитие новых умений и навыков в стенах школы поможет учащимся справиться с задачами и трудностями, которые ожидают их в реальной “взрослой” жизни.

Третий год в БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 51» реализуется программа формирования лидерских качеств у учащихся 5-9 классов «Я – лидер». Главная цель программы: создать условия для приобретения практического опыта взаимодействия и реализации творческого потенциала личности и коллектива.

За основу мы взяли трехуровневую модель развития лидерских качеств:

Актуально-лидерский	Перцептивно-лидерский компонент				
	Личностный авторитет в группе	Восприятие группы как лидера	Наличие последователей, готовых следовать за лидером	Наличие личных ожиданий членов группы от лидера	Перенос части личной активности членов группы на лидера
Уровень ВНУТРИГРУППОВОГО	Профессионально-управленческий компонент		Социально-психологический компонент		
	Обращенность в будущее, видение перспективы		Межличностная чувствительность, способность понимать потребности других людей		
	Чувствительность к <i>ситуации</i> и гибкость поведения		Умение создавать условия для самореализации последователей		
	Умение создавать команду и управлять ею		Коммуникативная компетентность		
	Способность организовать группу на решение поставленной задачи		Справедливость по отношению к другим людям		
	Способность контролировать результаты совместной деятельности, благодарить и поощрять		Способность представлять интересы группы во внешних инстанциях		
Индивидуальный уровень	Индивидуально-личностный компонент				
	Жизненная активность и стремление к лидерству	Моральная нормативность. Надежность, последовательность в поступках	Развитая лидерская Я-концепция	Знание и чувствование себя	Высокая самооценка и уверенность в себе

Методической особенностью данного курса является проблемно-диалогический подход в обучении. Особую роль в творческом освоении знаний обучающимися играют проблемные вопросы, являющиеся необходимым структурным элементом каждого занятия. Их постановка позволяет включить учащихся в обсуждение, побудить высказать свою точку зрения, задуматься о неожиданных аспектах привычных событий или отношений. Выслушивая разные мнения, педагог-психолог должен поощрять активность учащихся, удерживаясь от критических замечаний и категоричных оценок. Диалогический

характер обучения призван способствовать самостоятельному “открытию” школьниками различных аспектов психологических явлений и фактов; осознанию необходимости учета позиций, мнений, интересов и потребностей других людей в процессе межличностного взаимодействия, преимуществ конструктивных взаимоотношений с людьми для достижения собственных жизненных целей. При проведении практической части занятий педагог-психолог чаще выступает как фасилитатор, организующий конструктивное общение участников, что предполагает применение навыков активного слушания, гибкости и творческого подхода.

Особенности, преимущества и эффективность групповой работы с учащимися были определены известным американским психологом К. Рудестамом. Он утверждал, что одним из главных преимуществ групповой работы является то, что, оказавшись в тренинговой группе, человек обнаруживает, что его проблемы не уникальны, другие люди переживают сходные чувства. Для многих подобное открытие само по себе оказывается мощным психотерапевтическим фактором.

Группа способна отразить общество в миниатюре, а значит, проявляет такие скрытые факторы, как давление партнеров, социальное влияние и конформизм. Происходит моделирование системы взаимоотношений взаимосвязей, характерных для реальной жизни, а это дает возможность участникам увидеть и проанализировать в безопасных условиях психологические закономерности общения и поведения, неочевидные в житейских ситуациях.

Курс “Я – лидер!” представляет собой систему взаимосвязанных творческих заданий и деловых игр, в ходе которых школьники будут анализировать и моделировать ситуации, идентифицировать и классифицировать вопросы и проблемы, рассматривать различные варианты, высказывать и защищать различные точки зрения, участвовать в дискуссиях и обсуждениях, делать выводы и принимать решения.

Обучение по программе “Я – лидер!” дает возможность к саморазвитию как непрерывного процесса, в рамках которого человек приобретает способность управлять текущими событиями, формировать хорошие и открытые отношения с другими людьми, последовательно защищать свои взгляды, излагать свою точку зрения и вести дискуссию.

Список литературы

1. Адаир Д. Психология лидерства. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.
2. Битянова Н.Р. Психология личностного роста. Практическое руководство

проведению тренинга личностного роста психологов, педагогов, социальных работников. – М.: международная педагогическая академия, 1995.

3. Дереклеева Н.И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся или Учимся жить в современном мире. – М.: ВАКО, 2004.
4. Кипнис М. Тренируем умение вести за собой, быть лидером, «мотором» и вдохновителем. Спб. «Прайм – Еврознак», 2009.